



El Canaricultor®

ORIENTANDO Y DIFUNDIENDO LA CANARICULTURA



¡Gracias Esperanza, Santa Fe!





FEDERACION ARGENTINA DE CANARICULTURA

COMISIÓN DIRECTIVA

Presidente

Juan Carlos Mengarelli A.A.C.R.S.

Vicepresidente

Danilo Venturini U.C. de G.

Secretario

José Luis Mongiovi A.A.C.R.S.

Pro secretario

Oscar J. Deina A.C.R.B.

Tesorero

Raúl H. Donnet S.F.A.C.

Pro tesorero

Rene Perotti C.R.R.M.C.

Secretario de Actas

Gerardo Campos C.A.M.

Vocal titular 1

Cristian Del Piani A.C.R.O.L.

Vocal titular 2

José A. Rodríguez C.R.A.M.

Vocal titular 3

Claudio Chinellato A.C.R.O.

Vocal titular 4

José Villalba A.C.P.

Vocal titular 5

José Luis Zupone C.R.A.M.

Vocal Titular 6

Omar Villarruel C.R.A.C..

Vocal suplente 1

Daniel Oliver C.R.A.S.

Vocal suplente 2

Marcelo Bell A.C.R.O.

Vocal suplente 3

Leonel Franquet C.A.R.A.

Revisor de cuentas Titular 1

Néstor Gutierrez C.P.C.

Revisor de cuentas titular 2

Germán Gruchi C.O.S.S.

Intendente / Encargado

Eduardo Moroni G.B.A.S.

Nuestro primer intendente de nuestra Federación fue el **Sr. Eduardo Saullo**

COLEGIO DE JUECES

Director General

Marcelo Bell (A.C.R.O.)

Secretario

Del Piani Cristian (A.C.R.OL)

Dir. Rama de Color

Germán Gruchi (C.O.S.S.)

Dir. Rama Forma-Diseño y Postura

Fernando Corello (A.C.V.T.)

Director de la Escuela de

Canaricultura

Fernández Sergio (A.C.R.B)

Director de la Revista El Canaricultor

Rodríguez José (C.R.A.M)



COLEGIO DE JUECES DE LA F.A.C.

NÓMINA OFICIAL

ALQUATTI, Daniel

ASIAIN, Pablo

BAGNAROL, Conrado

BELL, Marcelo | **Juez COM**

BENETTO, Ariel

BERDICHEVSKY, José

CATTANEO, Ricardo

CERRUTI, David

COLETTI, Angel

CORELLO, Fernando | **Juez COM**

DEL PIANI, Cristian

DIEZ, Guillermo

DONES, Rodrigo | **Juez COM**

DOSE, Bruno

FERNANDEZ, Sergio

GARCIA TREVIN, Oscar

GIANNI, Julio Cesar

GRUCHI, German | **Juez COM**

LACASSAGNE, Emanuel

LARREA, Gabriel | **Juez COM**

LIJO, Ariel

MARIÑO, Matías

MARTINENGO, Omar

MESSINA, Juan

MONZON, Marcelo

MOSCA, Franco

NOVELLI, Luis

OLIVE, Sebastián

PAGELLA, Gastón | **Juez COM**

PICCINI, Renato

QUINTAR, Javier

RIBEYROL, Federico

RICCA, Alejandro

RIZZI, Miguel

ROLDAN, Alejandro

SOULOS, María Eugenia

SPEDALETTI, Carlos

VAGLIENTE, Francisco

VENTURINI, Danilo

VIERLICH, Héctor

VILLARUEL, Jorge



**REVISTA PROPIEDAD
DE LA FEDERACIÓN ARGENTINA
DE CANARICULTURA**

Luzuriaga 101 esq. Dr. Finocchietto
Tel. 011 4306-5118
Tel.Fax 011 4251-1328
(C1280ACC) Ciudad Autónoma
de Buenos Aires
Pcia. Buenos Aires - Argentina

Para comunicarse por e-mail:
federacion1950@gmail.com

www.faccanarios.com.ar

Registro de la Propiedad Intelectual
en trámite

Director:

JOSÉ A. RODRÍGUEZ

Escribieron para esta edición:

JUAN CARLOS MENGARELLI

JUAN MESSINA

CRISTIAN DELPIANI

SERGIO FERNANDEZ

FERNANDO CORELLO

MARCELO MONZÓN

GABRIEL LARREA

ANGEL COLETTI

MARCELO BELL

GASTÓN PAGELLA

Producción Comercial

CLAUDIO CHINELLATO

Recopilación de notas

JOSÉ RODRÍGUEZ

Supervisión de notas institucionales

RODRIGO DONÉS

En intercomunicaciones

JOSÉ VILLALBA

Editada en Mar del Plata

Los artículos que figuran en la presente edición, se publican bajo la responsabilidad de sus autores. Con respecto a los artículos de base técnica, el Colegio de Jueces se reserva el derecho de ajustar los mismos a los efectos de su publicación.



Este año tuvimos la gran satisfacción de contar con dos nuevos Jueces FAC. por la Rama Color, **José Villalba** y en la Rama Porte, **José Luís Colodro**.

Pero la alegría no se termina; en el último Campeonato Mundial Chile 2022, el prestigioso criador **Jorge Villarruel** rindió y aprobó muy satisfactoriamente el examen de Juez OMJ COM.

Para todos ellos nuestras felicitaciones.



NÓMINA DE LAS ASOCIACIONES AFILIADAS A LA FEDERACIÓN ARGENTINA DE CANARICULTURA

A.A.C.P. (H-J-Q) ASOCIACION AMIGOS CANARICULTORES de PARANA | M de Unamuno 914 - cp. 3100 - Paraná - E. Rios | aacpparana@gmail.com
 A.A.C.R.S. (V-H-J) ASOCIACION AMIGOS CANARICULTORES ROSARIO SUR | Pje. Blanco 1524 - cp. 2000 - Rosario - Santa Fe | aacrssur@gmail.com
 A.A.D.C. (QTJ) ASOCIACION AMIGOS DE LA CANARICULTURA | Armstrong - Zona rural - Santa Fe | aadc-fac@hotmail.com
 A.B.C. (V-Q-S) ASOCIACION BAHIENSE DE CANARICULTURA | Magallanes 3429 - cp. 8103 - Bahía Blanca | Roberto.oscar.sanchez004@gmail.com
 A.C.C.R.C. (J-S-V) ASOCIACION CRIADORES DE CANARIOS ROLLER DEL COMAHUE | Chile 464 - cp. 8332 - General Roca - Río Negro | accrccomahue@gmail.com
 A.C.C.S. (Z-T-J) ASOCIACION CIVIL de CANARICULTURA SANLUISEÑA | Leandro N. Alem 2205 - B. Pueblo Nuevo - Cp 5700 - San Luis | a.c.c.s.luis@gmail.com
 ACFP (V-S-Q) ASOCIACION CORDOBESA FORMA Y POSTURA | Francisco de Aguirre 4252 - Córdoba | acfpostura@gmail.com
 A.C.O.S. (J-V-S) ASOCIACION CANARICULTORES OESTE SANTAFESINO | Juan XXIII 455 - cp. 2535 - El Trébol - Santa Fe | eltrebolacos@gmail.com
 A.C.P. (T-V-Z) ASOCIACION CANARICULTORES PLATENSES | Calle 69 N° 36 e/120 y 121 - cp. 1904 - La Plata - Bs.As | a.c.p.plata@gmail.com
 C.A.C. (Q.T.H) CIRCULO AMIGOS CANARICULTORES | Marconi 929 - Fighiera (Pcia de Santa Fe) | circuloamigoscanaricultores@gmail.com
 A.C.R.B. (Q-H-J) ASOCIACION CRIADORES ROLLER BERAZATEGUI | Calle 9 e/146-147 - cp.1884 Berazategui - Bs.As. | asocrollerbe@gmail.com
 A.C.R.L. (S-V-J) ASOCIACION CANARICULTORES ROLLER de LABOULAYE | J.Newbery 345 - cp.6120 - Laboulaye - Córdoba | acrlaboulaye@gmail.com
 A.C.R.O. (Z-T-Q) ASOCIACION CANARICULTORES ROLLER del OESTE | Colombia 3760 - cp.1754 - San Justo - Bs.As.
 A.C.R.OL. (V-S-T) ASOCIACION CRIADORES ROLLER OLAVARRIENSE | Belgrano 1335 - cp.7400 - Olavarría - Bs.As. | acroiobelgrano@gmail.com
 A.C.R.R. (H-Z-V) ASOCIACION CANARICULTORES ROLLER RAFAELA | 12 de octubre 757 - cp2300 - Rafaela - Santa Fe | acrrrafaela@gmail.com
 A.C.R.U.C. (J-Q-T) ASOCIACION de CANARICULTURA ROLLER UNIDA de CORDOBA | Azul 3008 cp. 5000 - Córdoba - Córdoba | acruccordoba@gmail.com
 A.C.T.A. (H-S-V) ASOCIACION CANARICULTORES de TRES ARROYOS | Lavalle 240 Local 12 y 13 - cp.7500 - Tres Arroyos - Bs.As | acta3arroyos@gmail.com
 A.C.U.N.Q. (J-T-Z) ASOCIACION CANARICULTORES UNIDOS NECOCHEA | QUEQUEN | Calle 61 N° 2132 - 7630 - Necochea - Bs.As | acunqnecochea@gmail.com
 A.R.U.L.H. (Q.H-T) ASOCIACION ROLLER UNIDOS LAS HIGUERAS | 25 de mayo 375 - Las Higueras - Córdoba | lashiguerasroller@gmail.com
 A.C.V.T. (T-Z-V) ASOCIACION CANARICULTORES de VENADO TUERTO | Agüero y España - cp.2600 - Venado Tuerto -Bs.As | venadocanarios@gmail.com
 A.N.C.O. (T-S-J) AGRUPACION NORTEÑA de CANARICULTURA Y ORNITOLOGOS | Mz14 casa 296 ta etapa b- P. Belgrano - cp.4400 - Salta | ancosalta@gmail.com
 A.C.C.O. (T-Q-H) ASOCIACION CIVIL de CANARICULTORES OLIVENSES | Lisandro N Alem 602 - cp. 5980 - Oliva - Córdoba | a.c.c.o.cordoba@gmail.com
 A.R.C.O. (Z-Q-V) ASOCIACION RIOTERCERENSE de CANARICULTURA y ORNITOLOGÍA | Esperanza 1912 - cp.5850 - Río Tercero - Córdoba | arcoriotercero@gmail.com
 A.R.C.R. (Z-H-V) ASOCIACION ROSARINA de CANARICULTURA ROLLER | Pte.Roca 1119 - cp 2000 - Rosario - Santa Fe | arcrosario@gmail.com
 A.R.S. (V-Z-H) ASOCIACION ROLLER SALLIQUELÓ Alem Oeste 210 - cp.6339 - Salliquello - BsAs | rollersalli@gmail.com
 A.S.F.C. (Q-T-V) ASOCIACION SAN FRANCISCO de CANARICULTURA | 25 de mayo 1258 - cp.2400 - San Francisco - Cordoba | asfcfrancisco@gmail.com
 C.A.M. (T-H-V) CANARICULTORES ARGENTINOS MEDITERRANEOS | Juan de Dios Feliberto 1841 - cp. 5111 - Córdoba | doctacanarios@gmail.com
 C.A.R.A. (J-H-Q) CANARICULTORES ASOCIACION ROLLER ARRECIFES | Francia 468 cp. 2740 - Arrecifes - Bs.As. | caraarrecifes@gmail.com
 C.A.S.R. (J-Q-S) CANARICULTORES ASOCIADOS SAN RAFAEL | Alberdi 781 - San Rafael | cesarlu611@hotmail.com
 C.C.C. (V-Z-Q) CIRCULO CAÑADENSE DE CANARICULTURA | Necochea 560 - cp. Cañada de Gomez - Santa Fe | canariosgomez@gmail.com
 C.C.P. (Q-V-H) CIRCULO de CANARICULTURA PIQUENSE | Calle 34 bis N° 245 Norte - cp 2302 - General Pico - La Pampa | ccpgeneralpico@gmail.com
 C.C.R.34 (H-Q-S) CIRCULO CANARICULTURA RUTA 34 | Salto Grande - Santa Fe - hugopavoni@hotmail.com
 C.O.S.S. (J-T-Z) CANARICULTORES y ORNITOLOGOS del SUR SANTAFESINO | Pje. Arturo Illia 1826 - Bigand - Santa Fe | cossbigand@gmail.com
 C.O.V.M. (H-V-S) CANARICULTORES y ORNITOLOGOS de VEINTICINCO DE MAYO | Calle 29 N° 882 - CP - 6660 25 de Mayo - Buenos Aires | covm25demayo@gmail.com
 C.P.C. (S-Z-V) CIRCULO PLATENSE DE CANARICULTURA | Calle27 N° 884 - cp 1900 - La Plata - Bs.As. | cpclaplata@gmail.com
 C.R.A.C. (V-Q-Z) CANARICULTURA ROLLER ASOCIACION CUYANA | Figueroa Alcorta 882 - cp. 5501 - Godoy Cruz - Mendoza | cracgodoycru@gmail.com
 C.R.A.M. (H-T-Z) ASOCIACION CRIADORES ROLLER ARGENTINO MARPLATENSE | Jara 2935 - cp. 7603 - Mar del Plata - Bs.As. | cramardelplata@gmail.com
 C.R.A.S. (Z-J-S) CANARICULTURA ROLLER ASOCIACION SANJUANINA | Catamarca 1337 Sur cp 5400 - San Juan | crassanjuan@gmail.com
 C.R.I.V.O. (Z-V-T) CIRCULO RIO IV ORNITOLOGICO | Rafael Obligado 664 - cp. 5800 - Río Cuarto - Córdoba | crivoriocuarto@gmail.com
 C.R.R.M.C. (Q-S-T) CANARICULTORES ROLLER REGION de la MAR CHIQUITA | Zavaleta 433 - cp. 2349 - Suardi - Santa Fe | crrmcsuardi@gmail.com
 C.R.U.M. (V-T-S) CRIADORES ROLLER UNIDOS MARPLATENSES | España 2831/35 cp. 7600 - Mar del Plata - Bs.As. | crummdelplata@gmail.com
 D.F.A.C. (Z-S-H) DE LA FAMILIA CANARICOLA | Charlone 64 - cp. 1752 - Tablada - Bs.As. | dfactablada@gmail.com
 G.B.A.S. (Z-T-H) GRAN BUENOS AIRES SUR | San Luis 1218 - cp. 1878 - Quilmes - Bs.As. | gbasvictorhugo@gmail.com
 NFP (S-T-Q) NEUQUEN FORMA Y POSTURA | Calle Río Neuquén y Río Trafal - Plottier - Neuquen | nfpostura@gmail.com
 R.A.R.S. (S-Q-T) RAWSON ASOCIACION ROLLER SAN JUAN | Catamarca 1337 - Sur cp.5400 - San Juan | rarsvdelcarril@gmail.com
 R.C.V.C. (S-T-Z) ROLLER CLUB VILLA CONSTITUCION | Santa Fe 525 - cp 2919 - Villa Constitución - Santa Fe | rcvcvilla@gmail.com
 S.F.A.C. (H-Q-T) SANTA FE ASOCIACION de CANARICULTORES | Lisandro de la torre 2887 - cp 3000 - Santa Fe - Santa Fe | sfaccapital@gmail.com
 T.U.C.R.A. (V-J-H) TANDILENSES UNIDOS CRIADORES ROLLER ARGENTINA | Colon 1301 - cp. 7000 - Tandil - Bs.As | tucratandil@gmail.com
 U.B.C. (V-S-H) UNION BELLVILLENSE DE CANARICULTORES | Juan B Justo 41- cp. 2559 - Bell Ville - Córdoba | ubcbellville@gmail.com
 U.C.G. (T-J-Q) UNION CANARICULTORES DE GALVEZ | Gbor Vera 70 - cp.2552 - Galvez - Santa Fe | ubggalvez@gmail.com

Una mirada desde la Presidencia

JUAN CARLOS MENGARELLI

Consejo Directivo

Dicen que cuando alguien asume la Presidencia, tiene dos años para aprender, y los otros dos para hacer las obras.

Les cuento que en mi caso particular, por ciertos hechos que se dieron debí aprender, y ojalá lo haya hecho bien en dos meses, conté para ello con todos los miembros del Consejo directivo.

Desde el accidente de Raúl Donnet el día que cambian las autoridades, a enfermedad de Guillermo Rizzo, y su posterior fallecimiento, la no recuperación de Raúl y luego problemas de salud del pro-tesorero Rene Perotti, nos hizo tambalear la tesorería. A este hecho se agregó en esos días la gran repercusión que tuvo el allanamiento indebido de los canarios de Gabriel Larrea, donde se había creado la psicosis que allanarían todos los aviarios del país. Además en el mes de enero todavía no se había recibido un solo frente para las cajas de cartón a pesar de que se habían encargado 7 meses antes, si los camiones eran carísimos, como haríamos el Campeonato?

Cuando se superaba el tema del Banco, y se divisaba que el problema del allanamiento de los aviarios, era únicamente en Capital Federal, y siendo que a principios de febrero comenzaron a llegar los frentes, la incertidumbre en los criadores y en las afiliadas, se centraba en como serían esos cambios de operatividad. Ya no estaban los camiones, los canarios transportados en cajitas podrían sobrevivir?, si en la cajita se ensuciaban las colas y los jueces no los premiarían?, si era posible la entrada de las afiliadas con las etiquetas, y como se notaría si alguien hacia pasar un ejemplar y no depositarlo en la Jaula. Además se agregaba, como lo iban a transportar en autos, su costo, etc etc etc.

Si bien es cierto que teníamos la firme convicción que si en Europa hacia años que lo realizaban, acá debería también ser exitoso, no hay duda que el Consejo Directivo y en particular, confieso, también estábamos llenos de incertidumbre.

El tema Covid en esos momentos no estaba superado y conseguir un lugar para hacer el evento resultaba difícil y costoso, más aun con la incertidumbre que el evento no pudiera ser autorizado por las autoridades si la pandemia continuaba. Así surgió Esperanza el lugar más económico y con capacidad para nuestros campeonatos.

Los primeros síntomas favorables, se dieron con la reunión de Jueces en Rosario, donde si bien las Jaulas de Cartón no resultaron eficaz con luz artificial para Juzgar, el ejemplar sí se podía apreciar bastante bien con luz natural. También los jueces tenían dudas, y nosotros los del Consejo de la misma forma que ellos. El abierto de Necochea permitió el armado de unas pocas cajas y nos encontramos que se armaban rápido y fácil. No obstante una huelga de Correo Argentino demoró el envío de las etiquetas.

En el campeonato Argentino, las dudas se disiparon, y la realidad nos permitió disfrutar de un Campeonato muy interesante. El armado de la Exposición con la experiencia de José Rodríguez, se terminó dos días antes que ingresen los ejemplares. La entrada y salida, se realizó sin ninguna dificultad, las colas de los canarios no se ensuciaron, ninguno se murió por estar dentro de las cajitas, pudieron ser transportados en autos. Se probaron nuevos programas, el de jura por Tablet o celular, el de remate virtual, y la trasmisión por YouTube de ciertos aspectos de la jura, y el conocimiento de los resultados parciales por día a medida que iban juzgando. Participó la Facultad de Veterinaria de la Universidad del Litoral, cuidando y chequeando el estado de salud de los ejemplares. Se hizo una inauguración con la presencia de autoridades de la ciudad de Esperanza, el evento fue conocido por la radio y televisión, de esta última hubo trasmisiones en vivo para los televidentes. La Fiesta de Gala, tuvo record de asistentes, y la alegría de los que recibieron premios al esfuerzo del año, ya sea con las copas de Cristal, o bien con las medallas doradas en los premios a la excelencia. Los stand de venta de aves fuera de concursos fueron numerosos, a los que se le agregaron venta de productos para nuestro hobby, y otros que no son del rubro, pero que pudieron colocar sus productos por la cantidad de gente que concurrió.

Han quedado cuestiones que modificar, programas que ajustar, incluso con ideas que Uds., nos han brindado y que ya se está trabajando para el 2023.

Ahora si puedo decir que se disipó la incertidumbre, que los resultados fueron óptimos y el sistema nuevo sirve, hay que mejorarlo. Pero además, y lo dejo para lo último, hay que rescatar el trabajo, la entrega y colaboración de Consejo Directivo, Colegio de Jueces, delegados de las afiliadas, canaricultores en general. Se trabajó en equipo en absoluta armonía, cordialidad, y poniendo todo el empeño para un mejor resultado.

Veíamos el año pasado, por culpa del Covid 19- el Campeonato Argentino, con una lucanita de Esperanza, con estos resultados y con el entusiasmo y ganas de todos, vemos el Campeonato Argentino 2023, como una enorme antorcha encendida que nos da un baño de energía para seguir disfrutando de éste hobby con todos los amigos.



En los años 2007 y 2016, hicimos nuestros Campeonatos Argentinos en Esperanza. En este año 2022, volvimos, sustentados en el recuerdo del buen trato que recibieron todos los que estuvieron en aquellos años.

El recibimiento por parte de las autoridades Municipales en este año 2022 fue superador, excelente en las prestaciones, y en el afecto recibido.

Desde su Señora Intendente, que asistió a nuestra inauguración, todo su equipo, el protocolo que nos hicieron llegar, el regalo de la bandera de la ciudad, y haber puesto a disposición del evento todo lo que estuvo a su alcance, nos hicieron sentir “como en casa”.

La ciudad de Esperanza, sus medios televisivos, radiofónicos y de la prensa escrita, nos regalaron diez días de emoción y afectos, y sus negocios y habitantes nos han permitido ocupar sus hoteles, casas y quintas destinadas a la locación.

Es por ello que en el año 2023, volveremos a la ciudad, al CICAIE, Centro de Convenciones, a pedido de muchísimas personas que se sienten seguros, cómodos, reconocidos.

Estimando que más participantes del país se llegaran a la ciudad en el año 2023, anoticiados de su excelente recibimiento y afecto.

Gracias ESPERANZA.

Juan Carlos Mengarelli
Presidente de FAC



CAMPEONATO ARGENTINO DE CANARICULTURA 2022 | ESPERANZA SANTA FE ARGENTINA

Agradecemos profundamente a la Sra. Intendente de la ciudad de Esperanza, Ana María Meiners, por todo su apoyo. Como así también al Sr. Cristian Delpiani, por las fotos, videos y transmisión YouTube en el campeonato.

07 14 2022

07 14 2022

07 14 2022

elpe

S.R.L.

Tel.: (+54 11) 2061 2920
Whatsapp: (+54 9 11) 3174 4816
Web: www.elpe.com.ar
Gibraltar 3076 (1766) - La Tablada - Pcia. de Bs. As. - Argentina

Mi momento en la Canaricultura

JUAN A MESSINA

JUEZ DE FAC (Retiro activo)

25 de mayo 2022

Voy a contar, como nace esta nota , con un simple llamado telefónico..

Llamo a Hernán Lijo quien es un capo de la distribución y canje de canarios, le comento si necesitaba algo que yo pueda hacer durante la jura ,si veni porque no me haces una nota para el catalogo ,sobre que quieras la nota no se fijate vos , que tenes un montón de notas fijate ,te hago una nota y le pregunto a Hernán, cuantas hojas las que vos quieras, calcula que es en A4, la hoja del catalogo y me pongo a escribir , no me salía hasta que empiezo a pensar un poco que lo único que me funciona ,yo creo es el cerebro y me acuerdo de todo todavía , les voy a contar cosas de mi paso por la canaricultura.

Hola a todos los criadores de canarios y ornitólogos, les voy a hacer una reseña de mi paso por la canaricultura, yo tenia la facilidad de poder obtener algún ejemplar, porque tenia un puesto en la feria de dominico donde podía quedarme con algún ejemplar, de criadero, empecé en el año 1977, anillando con un primo para FOA.

En el año 1980, voy a la peluquería de Juan Carlos Nicito, donde levaba a mi hijo de 6 años, me encuentro con Hugo Gonzáles, hoy no están entre nosotros, entre los tres nos ponemos a hablar horas y días, me llamaba por teléfono Hugo de todos los lugares porque, Si estaba vamos a la peluquería de Juan Carlos, los dos nuevos Hugo y yo empezamos juntos en la canaricultura hablábamos de canarios, de cómo era la FAC, como era la FOA, yo me inclino para La FAC, donde Hugo tenia un acercamiento, sabia que estaba en conocimiento, con Franco Mosca en ese año nos invitan, a ver campeonato estaba prohibido enseñar, arréglate como puedo enseñar, me acoplo al lado de Franco, en ese momento el lema era no enseñar yo quería aprender veía a los pájaros que eran todos canarios iguales, entonces el factor, que era todo lo que secreto el peluquero que sabia, de línea clara con facto como se criaba, que semilla se usaba, preparar un bizcocho era secreto de estado, estaba prohibido enseñar.

Conozco a JORGE URIEN en esa época yo estaba trabajando con el negocio, le habían dado a el la concesión de los anillos, URIEN el se da cuenta en seguida de cómo era yo, pide que trabaje con el en la fabricación de anillos, como yo sabia de hierros, tenia una inventiva propia y me acuerdo que los anillos yo los hacia muy rápido que el tardaba dos días para hacer 1000, anillos cuando yo tardaba medio día.

Para la época año 85 estaba la sociedad ACO donde estaba Franco, Jorge URIEN, fallecido Di Bartolomeo fallecido, Roberto ASSALINI fallecido, grandes canaricultores de la época entre otros yo era muy nuevito, pero ACO, había ganado dos campeonatos que era un desprendimiento de ACRO, Campeonatos eran de pocos canarios yo hace unos años las estadísticas de cuantos canarios

pero, no eran mas de 2000 mil canarios año 1985 campeonato de Mendoza, los canarios las sociedades venían por cuenta propia, se rompe el colectivo que traían los pájaros de mar del plata, que hacia toda la zona sur, colectivos del año de la escarapela, que no tenían habilitación, para el transporte de pasajeros.

El veedor nos hace bajar al piso todas las jaulas, para acomodarlas a los delegados, yo primer campeonato como delegado, que era una locura pero yo anotaba todo, me recuerdo que teníamos una sala para cómputos, que mandaba ROBERTO DI LORENZI fallecido que tenia a cargo en la sala de cómputos a 15 delegados, haciendo los cómputos, recién comenzaba la competencia del sistema FAC. para esto la interna de ACO, se vuelve a la ACRO. Sentía que dentro de mi había algo que se llamaba franco. que yo le preguntaba sobre la técnica la canaricultura. Yo estaba empezando en presenciar los campeonatos los errores que se cometían, tanto técnicamente, como administrativamente, yo hacia de puente entre la gente ya tenia mis seguidores, que querían aprender, lo bueno que yo a esta gente le vendía de todo ,para esa época yo ya tenia el respaldo, tenia el negocio con mi hija quien me ayudaba venían y mi hija de 10 años estaba conmigo en la tarde y les vendía todo lo que necesitaba para a cría de canarios.

Franco era el que mas sabia de canarios, el me comentaba que Risseto sabia mucho y que era muy buena persona, era su maestro, que al ser italiano, que vino de muy pibe a la argentina recibía las revistas italianas y nos transmitía lo que ocurría, en esos momentos en Europa, estábamos actualizado todos los años, para la época se hacia lo que se podía, me pongo a trabajar con franco, pero el estaba cansado que le juren las palomas.

Era la época del momento como torcazas, canarios yo le comento que hiciera un grupo de personas, que piensen como el, me elige a mi como secretario, para divulgar la canaricultura. Yo me daba cuenta, que comenzamos ahí con la visión que tenia, podía avanzar mas y no pasar ignorado por las personas, vinculadas con la canaricultura ,los criaderos de la zona ,con lo que me había enseñado Franco, mas ya sabiendo como moverme, creando algunas cosas que ya implementaba, con mis propias ideas y, mi carácter, me pongo a adquirir experiencia, casa por casa empiezo en la canaricultura, propuesto formar una sociedad de canarios que ya estaba ACRA.

En un año me llevo de la feria a 105 aficionados, a la cría de canarios. que entre ellos estaba la familia, algunos pudieron exponer su conocimiento, que habían recibido por mi, pero había que aguantar lo aconsejado que no debía mentirle a la gente, que no podía ir para atrás a la gente, primer cláusula evitar que pague derecho de piso, volvamos hacia atrás año 1980 ,yo pongo un vivero venta de implementos, para la canaricultura, en la cual yo trasmitía todo lo que aprendía, de los canarios y tenia un motón de gente que quería saber, se me juntaban en el negocio en la Av

Mitre 3621 formado un vivero plantas masetas ,con canarios y otros elementos hacia precio especial a los canaricultores , todo para la canaricultura, yo pongo la proveeduría de la sociedad de ACRA.

Año 85 vamos a Mendoza con los colectivos de FERRETI un socio de ACRO le alquila a la FAC el traslado de los ejemplares de la zona Tanslado desde plata y gran Bs As Cada asociación trasladaba sus ejemplares, que clasificaban para el traslado, pasaban la cuenta y la FAC pagaba. Yo alquilo un local al lado del kiosco de la familia de Oscar LIJO padre que ya no esta con nosotros. también a Ariel LIJO teniendo en ese momento 12 años , Alfredo LIJO y también Hernán LIJO con cuatro años ,a partir del momento había divulgado con los canarios en sus casas y aparecen los LIJO la cual yo me ofrezco a ir a su casa , pelarle los canarios , le decía al padre que el no me interesaba , que aprenda a criar , le decía a Ariel yo tenia el canario en la mano , me daba vuelta dándole la espalda al padre de Ariel y le decía al padre no me interesa enseñarle a usted vos pibe mira , aprende como se pela , le explico todo la que sabia de canarios como colorear, los con factor , el padre quería saber , yo le comento déjelo al pibe que aprenda, yo me acuerdo cuando saca el primer campeón argentino .

Yo ya iba a la FAC., para el momento empiezo, a estar muy vehiculado a la FAC empiezo a ir a los campeonatos ,a conocer a la gente que colabora con FAC., me acuerdo cuando Ariel presenta entre otros, un negro azul ,saca el primer campeón argentino en 1986 .en mar del plata, por distintas formas de pensar se funda ACA ,donde hacen exposiciones en el gimnasio Gatica esta en el predio municipal de villa dominico .

Año 1986 ACRA que hacían exposiciones en el hogar obrero de av San Martín, que hacia exposiciones en los tres pisos., me acuerdo que un año en la planta baja, hicimos para las mujeres un desfile de 3 modas, rifamos dos TV con eso hicimos un lunch vino cualquier cantidad de gente y familia que era lo que buscábamos, para atraer a la gente. En la FAC , Se presentan las dos listas tan famosas dos listas en FAC, que gana la lista encabezada por franco en el año 87 organizamos el campeonato.

Año 1986 yo iba como delegado .estábamos descargado ventanillas estábamos haciendo el campeonato este año año en CRUM viene un delegado de la plata y me grita el estaba abajo tomado las cajas que yo pasaba y grita chee para que todos escuche el quedaba a fuera la apoca de las dos listas chee e Messina este Mosca quiere hacer una federación de intelectuales y le digo siiiiiiii JAJAJA

ACRA 1987 siendo casi todos nuevos, con franco a la cabeza usamos por primera vez a los chicos contratados, la computación entra a la canaricultura, y en 88, lo hace posible UCG, de usar la computación para los canarios, el año 88 compramos la sede nueva , la actual de la calle Luzuriaga 111 yo nuevo, para en el consejo firmo, una venta del departamento de av La Plata esta la historia de la FAC escrita.

Yo ya salía a dar clases con Carlos LADOGANO, vamos a todas las sociedades del país, como dice el lema de la FAC, "Orientando y difundiendo la canaricultura en todo el país".

AACRS rosario yo ya estaba perfilando en la canaricultura, estaba escribiendo en el pizarrón de un aula, de 6 x 10 mts me doy vuelta y había 100 personas, mirando lo que yo escribía, también SFAC Santa Fe, ACCRC Neuquén, ACRUC Córdoba, cualquier sociedad que lo requería, año 87 ACRA se les toma examen a los aspirantes a Javier Montivero y Angel Coletti rinden satisfactoriamente en el 89.

Ese año me bocharon, di mal el examen. Fue muy justa la decisión no iba a ser lo que fui en mi trayectoria no hubiese sido juez instructor.

Campeonato me hago cargo yo de dar mal el exámen, por ser no me la perdonaron, yo tengo que dar el ejemplo, le pregunto usted diría si esta trabando para la FAC se lo merece pero no es así, hay barios jueces que rindieron mal la primera vez y después salgo a la puerta a tomar aire y viene Mosca, ese mismo momento nos ponemos a llorar los dos como dos chicos en la calle, en la puerta de la escuela.

Al otro año 90 campeonato de Olavarría, solamente los que fueron saben lo que fue ese invierno, el frío que hacia se congelaba el agua de los vasitos, el roció la transpiración de la chapa era un frío tremendo, solos los valientes lo soportaban tremendo, nosotros los de ACRA fuimos en un motorhome, con las hornallas prendidas todo cerrado igualmente hacia frío.

Empezamos los cursos de aspirante a juez, nuevamente empieza la preparación, y me bochan de nuevo la segunda vez ,que me habían bochado, yo sabia y todos sabían que yo estaba capacitado para ser juez, no era el único que bochaban, estaban también jueces hoy de renombre, en ese tiempo le comento a franco, que tome el escrito durante el año y el practico en el campeonato, así no me traicionaron los nervios, como veedor otra nueva etapa para la FAC lo que yo estaba divulgándola, empiezo a trabajar en el campeonato argentino, habia alguna sociedad que no quería que yo fuera veedor y me dedique a buscar errores, que se cometían en el campeonato, para todo esto sigue las charlas de la escuela en distintas partes del país, se suma Ricardo López dando charlas en las sociedades de la zona cercana, yo había echo un mapa de las sociedades que juran ciertos jueces todos lo años, estaban en los últimos puestos yo ya estaba super preparado hasta con los colores nuevos, que estaban en argentina también esta Carlos Casagrande, que tubo que vender todos los canarios de un día para otro, les cuento algo que no se sabe, los jueces examinadores que tomaban el examen, ponían todos los premios debajo del papel de la jaula, cuando los sacan veo que el conjunto de ágata rojo mosaico pastel sacan los premios campeón no es el que yo le daba sacan la chapa del reservado y yo tampoco le había dado y ya me esta empieza a salir la tanada, que tengo adentro, les digo esto no puede ser, si tuvimos una clase especial, con estos canarios, que era una variedad de tipo nuevo, como decían las normas de jura, viene esto no puede ser otra vez no, lo soportaría y aparese Mosca, con esa sonrisa cómplice que lo caracteriza viene, me dice quédate tranquilo Juan, vos no te equivocaste se equivocaron los jueces, efectivamente se habían equivocado los 4 jueces, me quedo grabado esa frase, que ya recibido, como juez a poner en practica todo lo aprendido empiezo como director instructor de aspirantes. lo que me lleva a ser una convocatoria de todos los aspirantes que estaban con inquietudes a pasar como integrante de la hoy famosa y prestigiosa escuela de FAC.

Una reunión de todos los candidatos que habían, sueltos por las distintas afiliadas de la Escuela como estaba yo al frente algunos aspirantes me odiaban, después de recibirse me adoran y los que no rindieron que ya no están en FAC, me siguen puteando, los que rindieron me lo agradecen, me lo dicen y tienen la valentía de decírmelo, sabes como te puteaba, pero te tengo que dar las gracias, se salía con un directivo con las charlas luego se acoplaba Mosca para estar en la FAC.

Lo primero que recuerdo que HUGO GONZALEZ me comenta como SOS vos toma el estatuto y reglamento y tenerlo presenté Ariel Lijo tubo que renunciar a la FOA, tubo que hacer el examen de juez, sin tener nada que ver con la FOA, ni ser socio de FOA, para integrar la nomina de aspirante a juez.

Año 2000 se incorpora CLAUDIO CHINELLATO es encargado de juntar la publicidad, para el canaricultor, catálogo, stand de venta todo el reunimos y preparamos un litado con

lo que ofrecíamos publicidad, de la FAC del movimiento que teníamos, una vez tener todo organizado, le presentamos el proyecto al consejo, y ya que los que teníamos experiencia éramos nosotros claudio lleva 22 años trabajando para la FAC, en ese puesto salíamos a dar charlas por sociedades de canaricultura charlas inforcomerciales a Mar Chiquita fuimos tres veces, y a otras sociedades del interior, donde no iba nadie preguntaba.

FAC recuerdo que también Gustavo Chillado rinde para juez, como eran amigos con Ariel, los dos cuando se toma examen para juez se contempla que pueden tener 2 errores, dejamos que otros colegas lo tomen, yo estuve cerca, una vez terminado el examen me arrimo, créanme ningún error, muchos años estuve en la escuela de aspirantes, ningún examen fue como estos dos jueces, uno tuvo que abandonar el titulo porque en el trabajo, le exigieron el trabajo o los pájaros, obviamente tubo que renunciar, a ser juez con mucha capacitación, honestidad, decencia el que conoce a Gustavo puede decir que es buena gente, pero el titulo nunca lo va a perder, el otro sin palabras todos sabemos de Ariel el amor y pasión que tiene por la canarios defiende la actividad todavía esta en carrera, en el campeonato 2003 Tandil ACRA, le gana el campeonato a ACRO.

Yo a cargo de la escuela de aspirantes, a juez le tomo una prueba, les doy el informe de los aspirantes, a jueces y lo dejo a fuera al Dr. OSCAR GARCIA TREVIN como se caracteriza en preguntar, preguntar porque no daba examen el y le comento que había unas variedades que no las veía, se puso como loco y no lo dejo rendir pero, Oscar los que lo conocen saben como es y le comenta LOPEZ que me hablara y que le tomara examen, yo le comento a López que yo estaba de acuerdo en que rindiera examen si yo le ponía los canarios y así fue le pongo todas las variedades que no veía, ágata pastel, ágata pastel marfil, Isabel tradicional, Isabel marfil, las mismas variedades con mosaico con factor y sin factor. Usted lector dirá que mala persona que es Juan, que turro, la ley tiene que ser pareja para todos, a usted le gustaría que un juez se reciba como juez y le vaya a jurar sin preparación, le juzgue mal sus pájaro por dejarlo ser juez por acomodo, con Oscar porque es muy querido y respetado, la eminencia que es en lo suyo tanto enfermedad como alimentación, es una eminencia solamente le tiene que preguntar, uno que sepa y el es un libro abierto en los años siguientes me pongo fabricar bizcocho, instalo una fabrica

modelo con horno giratorio de esos que entra el carro al horno, con alta tecnología JAMBIZ es el único que tiene la habilitación del producto.

Volvamos al examen mire como terminó, la cosa se los comió a todos, le comento a López, saben lo que le costo a López reconocer que yo tenia razón, no los veía los colores, lo, emboco en el campeonato le comento querés aprender, a ver los colores bien por supuesto, las reuniones de aspirantes se daban después de almorzar, que yo cambio a que los aspirantes vengan a la mañana, ese año le comento te tomas el micro de Mar del Plata llega a las 7Hs en las flores y mitre a las 7 hs yo te voy a esperar a la parada y te traigo a mi casa, vemos los pájaros luego almorzamos, vamos al curso ese año preparo a Oscar, le digo ya esta acá te dejo te van a dar el examen tranquilo, que lo que no veías ya esta superado, y da un examen excelente, teníamos un juez mas estilo Trevin, con las actitudes que era preguntar, preguntar, yo le comento que esta mal, pero el seguía otra vez que pasa otro caso, que fue la única vez que ocurrió es firmar en disidencia, fue la única persona que se atrevió a firmar en disidencia, eran unos canelas amarillos, no se acordaba pero por su forma de ser volvió con todos los que juraban, con el hasta Ariel, un año se levanta de la mesa y le grita me tenes podrido yo firmo la planilla y la paso sin que la firme, el se ponía muy denso, lo que el no se daba cuenta es que todos lo miraban y estaban esperando el fallo, pero había que convencer a Trevin la duda, por muchos años mas hasta hoy ya jubilado, como juez quiere seguir jurando pero el reglamentó que dispuso esa edad, fui yo que lo presente cuando tenia 67 años.

Canarios del MERCOSUR. Hay algunos socios que tienen dinero suficiente para comprar los anillos, llevarlos a brasil y reenviar sus pájaros, que tenían anillados desde Brasil, señores que yo hago el discurso se levantan a aplaudir, todos menos tres personas yo pensé que era suficiente, me voy enterando que grandes señores, compraban los anillos y los mandaban Brasil, después compraban los que estaban anillados con anillos de argentina, pero grandes señores de la canaricultura que anillan para una sociedad, lo valoro, los que anillan para una sociedad sola que, tienen la camiseta puesta.

Pero volvamos al año 86 Mar del Plata donde estaba Carlos Ladogano que vendía todos los canarios con líneas enteras hablamos con Ricardo López que ordene la venta de los canario que algunos canaricultores querían vender para esto Ricardo corta ramitas iguales, también una mas corta dice Lopez el que saque la mas corta se lo lleva no recuerdo el nombre del criador de Mar del plata Reúno a los muchachos de ACRA a los que le comento vamos a comprar todos los canarios dice uno yo no necesito ese color no importa anotate igual algunos recién empezaban yo me anoto dice Gonzalez, yo ahí se dan cuenta de la ,maniobra que estábamos haciendo algunos nombres mas que eran nuevos pidamos ramitas todos y se imagina.

El palito mas corto se lo lleva y nos llevábamos todos los canarios el socio de mar del plata dice así no puedo comprar siempre hay alguno de ACRA comprando y se lo lleva las sociedad de avellaneda entre otras recuerdo al juez José RAED pasaba se ofrecía como grupeen por \$10 para el que quería comprar algun canario los ponían en venta los canarios con un listado donde el canaricultor vendía sus ejemplares, yo le digo a franco la vemos

pasar ni la organizadora ni FAC se levaban nada y así pasaron algunos años.

Viene Néstor Episcopo y me dice ya tengo la solución para la venta de canarios. donde se hacían colas Interminables, cuando llegaba el turno ya estaba vendido, para evitar eso me comenta Néstor Episcopo la solución es hacer un remate!!! Usted lo tiene que organizar!!! me lo dijo firmemente, con vos de mando, lo único que se me ocurrió fue lo que salio, me costo luchar con el consejo del momento, que era mucho trabajo, que patatan patatín y me salí con lo que yo había propuesto, bueno todos vieron como funcionó, todavía se usa hoy llega la tecnología al remate.

En el 2000 se me ocurre porque veo en el campeonato argentino a los delegados de ACRO, ACRA, CARA y otras que se habían dado cuenta que la salida, era para no equivocarse el la levantada de ejemplares, hablo con el pogramador le digo Carlos se puede instalar el código de barras, como 6 el supermercado, si así nomás le digo hágalo, al otro año lo ponemos en practica , fue la novedad de la canaricultura éxito total, vinieron de Brasil a ver como funcionaba el sistema.

Leo el estatuto de FAC y leo un párrafo que dice, la Federación alentara unión o fusión de sociedades que lo necesiten.

Yo veía que nos estábamos cada vez éramos menos en las tres sociedades con pocos canarios , presento el proyecto a las sociedades vecinas, estamos donde presentan en una sociedad se juntan AQCF, ACA, y ACRA para ver como funcionaban se probaba, como estuvimos cuatro años esperando para estar seguro de lo que hacíamos, también se juntan ACTA TUCRA UCRAS del centro de la provincia de buenos aires, 2004 se funda GBAS donde estamos todos juntos

En el año 2001 la escolita de FAC conozco a mi amigo JUAN JOSE ALLER, estando en FAC la escuela, se anotan los presentes, les preguntamos a Juanjo donde vive y me dice en wilde, en que calle lartigau 44, conozco a Aller en la Escuela de la FAC, ese fue el comienzo amistad que era mutua, fuimos llevando a la sociedad de la mano, haciendo las cosas muy bien, luego a trabes de los años yo iba a la casa a prepararle la selección de sus canarios, vamos progresando y me postulan para presidente de la FAC, yo necesito un secretario de confianza en la cual se podía disponer, se lo comento, me contesta que si ya lo pongo en conocimiento del consejo, lamentablemente nos abandona siendo joven para la edad en el 2020 en plena pandemia, yo estuve encerrado en mi casa yo con todos los problemas que tengo de salud, no me pude despedir cumpliéndole cargo de un grande como persona y como secretario muy respetado por todos y el consejo nuevo donde yo ya empiezo a participar, mas donde termino de muy ordenado demasiado quisquilloso, su trabajo era de estas personas que son muy agradable, honesto para pedirle consejos se las sociedades de todo el país.

Con la convocatoria dispongo que el intendente de FAC que se organice los tres niveles con la evaluación de acuerdo a el nivel yo pedía un ayudante al colegio, preparaba las pruebas y les daba trabajo a ciertos jueces por ejemplo a Mosca le decía que venga a las reuniones de tercer año con mucho tecnicismo hablaba Franco, queríamos sean docentes, entonces ciertos jueces me acompañaba para los tres niveles de aspirantes, yo exigía más y

más les hacia cultura callejera, como tener esquina también se decía tener cordón de la vereda ser piola no ser un boludo, perdón pero las cosas son así, que cuando se siente en la mesa de jura sepan que es un juez de FAC que no es ningún boludo, desde que se organizo la escuela los canarios tuvieron una evolución cambio en la canaricultura, como se esperaba y aparecieron los jueces colegiados los que ejercían docencia ,permanentemente los que tenían la escuela de FAC, eran los jueces colegiados los ves jueces colegiado con escuela de FAC juran en vos alta para todos sientan como juran los canarios vos alta que todos los canaricultores tenían que estar a tres metros de la mesa de jura no tenían que escuchar lo que hablaba los jueces.

Y nos fuimos a Almería ESPAÑA año 2011 campeonato COM quienes podíamos ir ARIEL LIJO, JORGE CORTI, FRANCO MOSCA Y yo JUAN MESSINA. Por supuesto los gastos lo pagamos nosotros Mosca recién 19 días de operado, con 3 bypass nos fuimos a España, todo fue muy lindo hasta que una noche ,se descompone Franco, que dormía con Ariel y Franco en la otra habitación, estaba Jorge Corti y yo, en algún momento de la noche madrugada se descompone Franco, un fuerte dolor en el pecho se creía que podía se el corazón, se van a buscar donde atenderse tenia un dolor en el pecho y estaba asustado, Mosca se imagina usted lo vivido por Ariel y Franco en la madrugada por las rutas de Almeria buscando una clínica, los para la policía, les manguean u\$s 100, terminaron en un hospital de pueblo, que lo atendiera a Franco, era un problema estomacal, Jorge y yo nos enteramos en la mañana siguiente tomando el desayuno, de lo que habían pasado y el campeonato del mundial, de la COM Almería ESPAÑA.

Fuimos con Mosca, a muchas reuniones con FOA, para ver si podíamos hacer algo con respecto a la COA y siempre nos encontrábamos con gente distintas al fin PUDIMOS fundarla, firmar el acta siendo PRESIDENTE de FAC y la FOA la Fundación COA.

Pero volvamos al año 1985 Mendoza.

Cada cual el suyo yo empiezo romper con los camiones porque yo cuando era joven trabajaba, como conductor de camiones térmicos le presento el proyecto al consejo y no querían porque decían que se iban ahogar, al otro año de vuelta a renegar con los camiones venían con presupuestos que no ser podía pagar, insisto con los camiones, en el 96 San Juan ,estrenamos estanterías, nuestras diseñadas por mi en la cual estábamos con Gonzalito soldándolas, al fin no teníamos que traer las estanterías de las sociedades vuelvo

a pedir los camiones, me ofrece que el yerno de un dirigente tiene transporte de caballos de carrera, consigo en los camiones de transporte, pero parcial mente, había algunos integrantes del consejo que no querían pero hablamos con Mosca y resolvimos ir en los camiones de trasporte de caballos, la zona nuestra todo bien en los camiones, menos los canarios de la plata que el delegado que tenia años de canaricultor decide dejar un pasillo para dar de comer a los canarios, una burrada otra vez a los cascajos viejos de los micros los costos eran enormes pero insisto viene Marcelo Battaglia con el Angel PEPE Botecchia, con la prepuesta de Marcelo pasarme un teléfono de una empresa de transporte de alimentos grande, voy a jurar a Neuquén y hago una reunión con el encargado y el dueño de la empresa le comento lo

que necesitaba, medio que dudo porque eran animales vivos con ellos pero yo por mi experiencia en los camiones lo contrato tenía carta abierta hasta un límite con los gastos lo consigo hacer un recorrido de los camiones que yo ya había preparado con anterioridad tenía todo planificado camion 1 camion 2 camion 3 camion 4 camion 5 camion 6 camion 7 con horarios de llegada, desde el sábado al domingo con las indicaciones dadas por mí, a cada camión y todos los datos de las sociedades confirmadas organización todos ningún muerto termina el campeonato ya en casa la primer reunión del consejo me felicito todo el consejo y nunca más los micros, para mí era una satisfacción, que tenía razón fue un éxito y seguimos adelante, para que esto funcione como funcionaba yo tenía a DANILO VENTURINI que hace cargo con un presupuesto inferior al que yo tenía safe que se haga cargo Danilo, de los camiones le doy las planillas con lo recorridos y que lo haga con éxito ya tenía reemplazate, y muy bueno.

Intendente de la FAC ya lo dije en otra nota por la importancia que tiene esto de tener todo ordenado cada hierro en su lugar para poder cargar los camiones, tener todos los pertrechos a disposición en el momento manejar a la gente, ordenar los dos camiones que van a cargar todos los pertrechos necesarios para la organización del campeonato Tener todos los pertrechos que necesitamos gracias EDUARDO SAULLO puesto clave en el desarrollo del campeonato hoy se jubilo de este cargo y hubo que buscar reemplazarte como intendente de FAC a otro EDUARDO joven Eduardo MORONI. importante que resaltar que es el veedor del Campeonato Argentino el Sr. DON JOSE RODRIGUEZ con letras mayúsculas al VEEDOR GRAL del campeonato argentino, en el y durante el campeonato argentino, es la MAXIMA AUTORIDAD Y RESPONSABLE de que esta todo organizado, de acuerdo al protocolo establecido presentado por mí al consejo directivo, yo estuve haciendo escuela de veedores, que pasaron con mi presentación siguiendo mis indicaciones y consejos, cuando esta el argentino en marcha ya no le puedo pedir ni exigir nada, él es la autoridad MAXIMA DON JOSE RODRIGUEZ también como si fuera poco es director de la revista EL CANARICULTOR.

Le paso la nota al presidente Dr JUAN CARLOS MENGARELLI la lee y me comenta que faltan los cuatro años de su mandato que trate de escribirlo bueno pero antes le voy a comentar algo insignificante.

Me dedique a estudiar la canaricultura en todos sus aspectos y ponerlos en práctica desde la primer jaula hasta el ultimo detalle uno que estudie bien siempre haciendo escuela fue la diagramación de la estanterías para que se vean los canarios para que el socio nuevo o con experiencias pueda ver los canarios pueda comparar ahí esta el secreto de cómo empezar a ver los canarios que no se pueden tomar las jaulas con la mano hay que mirar el lomo y preferentemente la cabeza si tiene diseño en la cabeza tiene en el lomo entonces me pongo a mirar los canarios y se ven los lomos y las cabezas diagramar las estanterías como buen detallista que soy observo que en el viaje a Italia eran rectas, en Brasil eran rectas, en Uruguay eran rectas, en Chile era rectas, en España rectas no se ven los canarios llevo los planos de la computadora y llego a la conclusión que tenía que ser tipo escalera lo consulto con HUGO GONZALEZ le comentamos con le llevo los planos a HUGO y aemos una

muestra modificado la escalera que ocupaban 1.90 largo x 1.10 de ancho se puede imaginar el lugar que ocupaba y la que yo había planificado son de 1.90 de largo x 50 de ancho FAC manda a fabricar las estanterías que se estrenaban en el Campeonato que organiza CRAS SAN JUAN el año 1996 se imagina ocupábamos la mitad del espacio fue un golazo de media cancha FAC hoy somos los únicos que divulgamos la canaricultura en las estanterías con la ayuda que le puédanos brindar.

Durante estos 45 años en la FAC, mis cargos en la federación empecé desde muy abajo empecé por ser visitante acompañante de delegado.

En el año 2013 siendo yo el presidente les comento que a los canaricultores que estaban Postulados los elegía y el que sabía el puesto que necesitaba cubrir siendo veedor iba sumando todos los años gente de cada sociedad hacendó un equipo con gente conocida y los incorporaba al consejo directivo ya nos dábamos cuenta que el Campeonato Argentino

El ultimo campeonato lo organizo ACRO – GBAS en el 2011 fue el ultimo campeonato que organizaban las sociedades de FAC a partir de ese momento ya estaba la FAC organizada para efectuar los campeonatos no lo podían financiar ninguna sociedad.

Volvamos a Berazategui 2013 C/A FRANCO MOSCA presidente ARIEL LIJO y yo JUAN MESSINA en el medio del salón me comentan ya lo consensuamos con el CONSEJO DIRECTIVO. SOS el próximo presidente de la FAC me comenta ARIEL LIJO arma el próximo consejo directivo bueno elijo que JUAN JOSE ALLER fuera mi secretario se me acerca FRANCO MOSCA Con esa sonrisa "SARCASTICA" que lo caracteriza y que tiene "SOLO" los conocemos sabemos como es me comenta en vos baja (jejeje TE ELEGIMOS A VOS PORQUE NO HABIA OTRO jajajajá) Mi mandato 2014 al 2017

En el año 2007 comienza nuevamente la

Ese campeonato tiene otra anegadota Transformada en UN GRAN MILAGRO que cuando recabo información del echo a los testigos presenciales no se imaginan como la anegadota se hace realidad hecha un MILAGRO de no creer si hay un milagro que no te lo creen los milagros aquí tienen uno la nota de los hechos para rescatar.

Campeonato ACRB 2013 terminada la jura para ser mas exacto el 7 de julio es el cumple años de CLAUDIO CHINELATO pero yo me pregunto no esta mal la fecha del cumple años de CLAUDIO CHIELLATO según los registros que tenemos son la fecha de nacimiento el 24 de abril es la fecha de nacimiento y tiene por adopción el 7 de julio 2013 y usted se preguntara donde esta el milagro usted lector no se da cuenta que nació de nuevo CLAUDIO los testigos que vieron el hecho se hospedaban en los hoteles de La Plata porque por la autopista se llegaba en 10 minutos se termina la jura y comenta... vamos a tomar un café y café mas van los hermanitos y algunos mas que todos los años salen a festejar el campeonato argentino café y café viene como estaban en el centro de la plata iban caminado del hotel a la cafetería y CLAUDIO CHINELLATO cruzaba la calle entre medio de dos autos al estar en el momento que cruza la calle se descompensa y se cae inesperadamente desmayado al mismo tiempo pasa un auto y lo tiene muy cerca frena pero igualmente lo pasa por arriba con las cuatro ruedas quedando debajo del auto el griterío de los

muchachos

Fue tal que el conducía el auto se puso nervioso y le pone la marcha atrás le pasa nuevamente por encima con las cuatro ruedas y se da a la fuga porque los muchachos del cuerpo de claudio no querían mirar se imagina lo peor se produce el milagro CLAUDIO no tenía ningún rasguño se imagina los muchachos como estaban se produjo un milagro y CLAUDIO CHINELLATO no tenía nada visible se lo lleva a efectuarles las revisiones al hospital. No tenía nada dígame usted si no es un milagro.

AÑO 1994 INGRESA AL CONSEJO DE FAC COMO VOCAL titular NESTOR EPISCOPO le pregunto donde trabaja en los astilleros que hace soy ingeniero naval SE IMAGINA LLAMARLO INGENIERO al año siguiente ya era un muy buen secretario de actas.

Le comento las manualidades qué hacía entre otros que había echo un submarino que funcionaba por arriba y por debajo del agua haciendo la maniobra.

Cuando tocaba la punta del submarino se entusiasmo y me llevo a la universidad y a la facultad se imagina que estaba hablado con futuros ingenieros ese año se recibía ya iba formando consejo.

Año 2014 ya como presidente en CORDOBA voy a pegar un saltito voy a hablar del presidente presidente actual el Dr. JUAN CARLOS MENGARELI se me presenta me comenta que esta toda la semana del Campeonato Argentino que esta a mi disposición y lo pongo a trabajar empezando con las tarjetas identificadores de las personas del campeonato JUAN CARLOS viene con la idea de hacer una reunión con los presidentes de todas las sociedades del país como presidente de su sociedad AACRS a la primer reunión de presidentes de allí salio la idea de hacer un recopilado de mis notas y pasarlas a un libro luego llega el día jueves le comento que le voy a delegar un trabajo muy preciado por jueces directivos y canaricultores el tan preciado remate ya Viene como delegado JOSE VILLALBA no toco el salon fue directamente a la sala de computos con ROBERTO GENOVA asistido por ALBERTO LISBANK.

AÑO 2015 en la rural un campeonato a todo lujo con un salón como el mejor estacionamiento almuerzo y cena entrega de premios la mas lujosa que se hizo tenemos pero es imposible por los costos que sale el alquiler hoy el mejor salón es el de esperanza no es el mejor lugar geográficamente fue el campeonato que no se fijo en gastos mucha publicidad cedida se consiguieron los hospedajes para jueces y dirigentes varias sin cargo por Ariel los artistas que estuvieron todo lo que es marketin lo consiguió Ariel etc etc etc etc.

AÑO 2016 CAMPEONATO ARGENTINO ESPERANZA discreto buen Campeonato Argentino.

AÑO 2017 ESCOBAR las instalaciones obsoletas venimos de dos salones con una belleza increíble mal pero había que hacerlo en Escobar porque estábamos comprometidos con FOA las dos federaciones juntas el primer logro que fue bien visto la compran las 16 cámaras de filiación para el salón exposición donde las cámaras filmaron todo asiendo un gran aporte filmaron todo desde gatos ratas y hasta dos comadreas asiendo una jaula había dos carbure como se comían los canarios y también se veía a los que no hacen nada. Una semana antes del comienzo del campeonato argentino Me

manda una nota JOSE RODRIGUEZ que por razones privadas y personales no podía ser el veedor del campeonato argentino se lo comunico al consejo directivo la noticia y me hago cargo siendo veedor del campeonato teniendo todo el equipo estaba como veedor general CARLOS REYBEROL y como veedor MIGUEL IBAÑES y NORMA MONTIEL ya estaba solucionado el inconveniente solucionado comienza el trabajo

Al otro día esa me descompongo y me traen en mi auto a mi casa MIGUEL IBAÑEZ y venia en el otro auto LA SEÑORA de MIGUEL, NORA MONTIEL me dejan en mi casa, llamo a mi hijo me lleva al sanatorio y me internan diciéndome que tenía NEUMONIA me ponen en una habitación solo como si fuera muy grave yo estaba bien, resumiendo me dejaron internado solo aislado me tuvieron toda la semana, quedando al frente en la cadena de mando CARLOS REYBEROL.

Lo que me contaron que el servicio de catering fue bueno la cena buena y FAC demostró que siempre esta organizada porque delega y no se rompe la cadena de mando como tiene que ser esto es la FAC.

AÑO 2018 ESCOBAR se empieza a trabajar con el programa nuevo que no tuvimos mas problemas estando JOSE VILLALBA a cargo de los cómputos y la TECNOLOGIA escobar AÑO 2019 CORDOBA sin mayores comentarios.

AÑO 2020 SUSPENDIDO inscripto

AÑO 2021 SUSPENDIDO

AÑO 2021, 25 de diciembre nos abandona el SEÑOR GUILLERMO FELIX RIZZO UN SEÑOR INSCRIPTO CON MAYUSCULA.

“EL PELADO” te conocí en el año 1995 en la exposición clásica de ACP Vamos con el colega CACHITO FERRAGINE y Juan Messina en la época que los blancos eran los primeros que se juraban estábamos con una claridad de una ventana de 1 metro por cincuenta centímetros con nieblas ya comenzando haciendo escuela vienen los blancos y había un blanco con una mancha negra y le comento al veedor de exposición que había un blanco con una mancha negra que tenían que presentarlo sin mancha yo lo veía con que tenía que sacársela de no tenerla podría ser campeón se levanta de la mesa me comenta sáquesela le digo que lo tenía que sacar el me quería boxear estaba sacado pasa todo paramos para almorzar mientras yo escuchaba como trataban de combenser que nosotros no los podíamos tocar porque en esa época estábamos dos horas jurandos los ejemplares que nosotros preparabamos nos levantamos y mirabamos el piso dejabamos plumas para hacer un colchon termiamos vamos a comensar la jurar viene Guillermo me pide disculpas nuevamente como un caballero viene me pide disculpas le dije que lo correcto imaginesen a que ese año ACP organizaba el campeonato argentino EN EL INDUSTRIAL DE LA PLATA le comento al ingeniero NESTOR EPISCOPO que había ingresado a la FAC en el año 1994 necesito dos secretarios uno puede ser mujer para el campeonato que Este cerca mió empezamos el campeonato por la parte administrativa NESTOR me comenta ya tengo las personas indicadas quien era uno era el doctor Diloreto y el otro yo digo quien sera era el GUILLERMO RIZZO era el mismísimo Cararicultor que le había desclasificado los blancos los blancos.

Con sorpresa imagínese el comentario de la local le comento que yo entre los requisitos que necesitaba era un armario con llave eran campeonatos de 6495 ejemplares viene Guillermo me

muestra el armario como yo pedía a partir de ese momento empiezo a anotar todo lo que tenía el armario requisito indispensable para la organización de un campeonato argentino ultimamos detalles en conjunto y le comento si estaba la posibilidad de incorporarse a la FAC me comenta mire señor MESSINA SI NO FUERA QUE SOY MODESTO SERIA PERFECTO .

JOSE VILLALBA siendo el técnico en computacion incorpora el sistema app que se baja del celular y sale todo a la venta a la venta. Sin grandes modificaciones pasaron mis cuatro años como PRESIDENTE de la FAC al FRENTE de ESTA RAZA DISTINTA DE LA CANARICULTURA ARGENTINA QUE ESTA SIEMPRE PRESENTE CON ESCUELA DISTINTA PORQUE SOMOS UNA RAZA DISTINTA Y LO NOMBRO PERMANENTEMENTE PORQUE LOS QUE ESTAN SON DISTINTOS si no mire la escuela que tiene FAC QUE TENEMOS reemplazo para cada función Y ESTO DEMUESTRA QUE NADIE ES INDISPESABLE PERO ALGUNOS SON NECESARIOS POR DISTINTOS MOTIVOS EN LOS CARGOS MAS ALTOS TENEMOS algunos PROBLEMAS DE SALUD LOS QUE SIGUEN vienen con las instrucciones precisas si no fijese en los últimos campeonatos por motivos personales nos comunica JOSE RODRIGUEZ que no podía estar voy yo me enfermo NEUMONIA quien seguía en la lista CARLOS REYBEROL lo secundaba MIGUEL IBAÑES y NORMA MONTIEL y salio muy bien 2022 se le revienta una úlcera gástrica a JOSE y toman la posta SANDRO FERREIRA Y LUCIO VALVERDE JOSE RODRIGUEZ PREPARO LA ESCUELA CON ESTOS DOS SEÑORES VEEDORES.

Les paso a cotinuación los cargos que ocupé. Algunos repetidos y otros no reflejados en los papeles pero no era el único que tenía dos funciones. Ejemplo y secretario del colegio y al mismo por tesorero o protesorerero y veedor acompañado como veedor siendo 16 años VEEDOR DE CAMPEONATO ARGENTINO 29 CARGOS EN LA FAC COMO DIRIGENTE.

DELEGADO ACRA
 VOCAL SUP ACRA
 VOCAL TITULAR ACRA
 PROTESORERO ACRA
 TESORERO ACRA
 PRESIDENTE ACRA
 SOCIO FUNDADOR GBAS
 SOCIO VITALICIO GBAS
 VOCAL SUPLENTE FAC
 VOCAL TITULAR FAC
 PROTESORERO FAC
 TESORERO FAC
 INTERCUMUNICADOR FAC
 ASPIRANTE JUEZ FAC
 VOCAL SUPLENTE FAC
 VOCAL TITULAR FAC
 VEEDOR AYUDANTE FAC
 VEEDOR FAC
 VEDOR GENERAL FAC
 VEEDOR INSTRUCTOR FAC
 INSTRUCTOR JUECES FAC
 INSTRUCTOR DE ASPIRANTES FAC
 JUEZ FAC
 SECRETARIO COLEGIO JUECES FAC
 INSTRUCTOR FAC
 INSTRUCTOR GENERAL FAC
 INSTRUCTOR ASPIRANTE FAC
 FUNDADOR COA FAC
 PRESIDENTE DE FAC
 PRESIDENTE HONORARIO FAC
 PRESIDENTE HONORARIO GBAS

PRESIDENTES HONORARIOS
 ROBERTO GENOVA
 FRANCO P. MOSCA
 JUAN A. MESSINA

CONSULTE CON NUESTRA PÁGINA WEB,
 ALLÍ ESTARÁN PUBLICADAS LAS LÍNEAS DE CANARIOS
 QUE USTEDES CRÍAN.

WWW.FACCANARIOS.COM.AR

☺ DIEGO FERRETTI

TETRACAMPEÓN GENERAL COLOR F.O.A.

2014 / 2015 / 2016 / 2017 / 2018 Máxima cantidad de Campeones

SOCIO NÚMERO 1
Localidad ARMSTRONG
Cel: (3471) 526645

SOCIEDAD: A.C.A.S.
Provincia: SANTA FE
WhatsApp: (+549 3471) 686548

COLORES

- ROJO MOSAICO
- NEGRO BLANCO
- NEGRO BLANCO DOMINANTE
- NEGRO AMARILLO INTENSO NEVADO Y MOSAICO
- ÁGATA AMARILLO MOSAICO
- CANELA BLANCO
- CANELA BLANCO DOMINANTE
- CANELA AMARILLO MOSAICO
- NEGRO ROJO INTENSO NEVADO MOSAICO Y MARFILES
- ÁGATA ROJO INTENSO NEVADO Y MOSAICO
- ÁGATA ROJO MOSAICO MARFIL
- CANELA ROJO INTENSO NEVADO MOSAICO Y MARFIL
- NEGRO ROJO PASTEL INTENSO Y NEVADO
- CANELA ROJO PASTEL INTENSO NEVADO MOSAICO Y MARFIL
- FEO ALBINOS, LUTINOS, RUBINOS Y MARFIL
- ÁGATA ROJO MOSAICO TOPACIO
- CANELA ONIX ROJO MOSAICO MARFIL
- NEGRO COBALTO ROJO INTENSO NEVADO Y MOSAICO
- CANELA COBALTO ROJO INTENSO NEVADO MOSAICO Y MARFIL
- NEGRO JASPE SD BLANCO
- ÁGATA AMRILLO MOSAICO JASPE SD
- NEGRO JASPE SD ROJO INTENSO NEVADO Y MOSAICO
- ÁGATA ROJO MOSAICO JASPE SD
- CANELA ROJO INTENSO NEVADO MOSAICO JASPE SD
- NEGRO BLANCO MOGNO
- CANELA MOGNO ROJO INTENSO NEVADO Y MOSAICO
- NEGRO MOGNO ROJO INTENSO NEVADO Y MOSAICO

Campeón de serie negro sin factor
Campeón de serie negro con factor
Campeón serie ágata con factor
Campeón serie negro pastel con factor
Campeón serie canelas pastel con factor
Campeón serie feo con factor
Campeón serie canelas cobalto con factor



Venta de
Colorantes:
BASF y DSM

Asesor Técnico
Médico VETERINARIO
Ariel Reboli 3402-673677

A.C.A.S.
Asociación de Caparicultores
Armstrong Santa Fe



*Gracias a Nuestros Proveedores y
Clientes por confiar en Nosotros*



APROBADO POR SENASA

juanmessina@live.com.ar / 1124117002

Estadística: grandes pilares

JUAN A MESSINA

JUEZ DE FAC (Retiro activo)

Como sabemos hay tres campeonatos: ARGENTINOS, COLOR , FORMA y POSTURA e HIBRIDOS.

LA CANARICULTURA: tomemos treinta años para la estadística, al no haber registros computarizados para la fecha arrancamos desde el año 1990 al 2019. Se suspende por la pandemia del covid 2020 al 2021 y retorna el campeonato argentino en el 2022.

Se me ocurrió, es por qué no me acuerdo que a estos verdaderos PILARES de la canaricultura se les hayan resaltado la calidad de sus campeones, que representan a la Federación Argentina de Canaricultura. Tienen sus beneficios también, mucho trabajo. Acá nuestro sistema de puntuación nos permite obtener el nivel de nuestros campeones.

Hay que tener voluntad, deseo de salir primero. Si y son varias veces mejor, se imagina cuantas horas de trabajo con dedicación y organización que hay que tener.

Mis respeto a todos ellos que lograron ganar el campeonato aunque sea una vez.

Envidiados por algunos y admirados por otros, que valoran el trabajo que cuesta obtener el CAMPEONATO ARGENTINO. Pero hablemos de algunos de estos verdaderos pilares no tengo espacio en esta nota pero que se preparen para la próxima edición que les voy escribir a los otros PILARES de la canaricultura los hermanos VILLARRUEL JORGE, CLAUDIO, OMAR, GABRIEL, EL TURCO, GUSTAVO CHILLADO, ARIEL DEBENEDECTO y tantos otros pilares de la canaricultura que hacen grande a la FAC.

DI MARIO - DONES - IRAOLA - MOSCA - LIJO, y otros pilares son los de forma y postura que también son pilares los dejo para la próximo número del Canaricultor.

Yo pienso que la canaricultura argentina creció ,desde 1990 hasta el 2000, y evolucionó desde 2001 a la fecha.

Hagamos un poco de Estadística 2022 Dr. ARIEL

Cuando empiezo a escribir esta nota fue en plena pandemia eso lo

estipulo el destino que esta nota no saliera como estaba pactado y quedo en la puerta para la próxima edición con un final feliz. Ya que estamos en julio del 2022

Después de 38 años, sí 38 años esperando este momento que solos los campeones pueden disfrutar.

Lo conocí a Ariel en el año 1980 con apenas 14 años en otra nota que escribí en una reseña de mi vida en la canaricultura el costo de poder salir CAMPEON ARGENTINO

Son horas de descaso que le quitamos al cuerpo. las comparamos con el descanso que le damos a la mente que como dice el dicho hay mucha gente que usa los canarios como un cable a tierra (cuando la mente esta sana cuerpo también esta sano).

“Mens Sana in Corpore Sano”. Por eso lo que que somos canaricultores que sabemos como es el sentimiento que tenemos con ellos a tal punto que algunos no tienen vacaciones no se van de vacaciones si no consiguen

Alguien que le cuide los canarios o se van solos los familiares, ect, etc.

Para que usted tenga una idea es el CAMPEON ARGENTINO.

A Partir del año 2009 se cambio el puntaje del campeón 20 puntos reservado 16 puntos 1° mención: 12 puntos, 2° mención: 8 puntos, 3° mención: 4 puntos, 4° mención: 2 puntos, 5° mención: 1 punto

CUARTETOS

Campeón 40 puntos, reservado 32 puntos, 1° mención 26 puntos, 2° mención 20 puntos, 3° mención 12 puntos, 4° mención 8 puntos, 5° mención 4 puntos.

1991 comienza campeonato de forma y postura.

1999 comienza campeonato ornamental.

CONSULTE CON NUESTRA PÁGINA WEB,
ALLÍ ESTARÁN PUBLICADAS LAS LÍNEAS DE CANARIOS
QUE USTEDES CRÍAN.

WWW.FACCANARIOS.COM.AR

ENCHIPLAST

DISTRIBUIDORA

**JAULAS, SEMILLAS Y
ACCESORIOS DE TODO TIPO**

**Jambiz - Orlux - Ruminial
Elpe - Labyes - Tarizón
Lopardo**

011 45820072 / E-mail: enchiplast@yahoo.com.ar

Estadística: grandes pilares

JUAN A MESSINA
JUEZ DE FAC (Retiro activo)

RESULTADOS DE 30 AÑOS CAMPEONATOS de COLOR

| Sociedad | Año | Socio | Soc/Org | C/N° | Puntos |
|----------|------|---------------|------------|------|--------|
| ACRAv | 1991 | CHILLADO G. | ACA | 41 | 191 |
| ACRAv | 1992 | CHILLADO G. | ACRUC | 42 | 141 |
| ACRO | 1993 | LARREA G. | SFAC | 43 | 92 |
| ACRO | 1994 | MOSCA F. | CRUM | 44 | 101 |
| ACRAv | 1995 | CHILLADO G. | ACP | 45 | 119 |
| ACRAv | 1996 | CHILLADO G. | CRAS | 46 | 121 |
| ACRAv | 1997 | CHILLADO G. | SFAC/UCG | 47 | 83 |
| ACRO | 1998 | LARREA G. | CRAM | 48 | 239 |
| ACRO | 1999 | LARREA G. | ACRO | 49 | 270 |
| ACRO | 2000 | LARREA G. | FAC | 50 | 224 |
| ACRO | 2001 | LARREA G. | CRAC | 51 | 214 |
| CCC | 2002 | DI MARIO R. | CCC | 52 | 118 |
| ACRO | 2003 | LARREA G. | TUCRA/ACTA | 53 | 312 |
| ACRO | 2004 | LARREA G. | GBAS | 54 | 338 |
| ACRO | 2005 | LARREA G. | RARS | 55 | 196 |
| COSS | 2006 | DONES R. | ACRB | 56 | 104 |
| CRAC | 2007 | VILLARRUEL J. | SFAC | 57 | 146 |
| ACVT | 2008 | IRAOLA L. | ACVT | 58 | 304 |
| ASFC | 2009 | VILLARRUEL C. | CCRC | 59 | 874 |
| ASFC | 2010 | VILLARRUEL C. | FAC | 60 | 1145 |
| ASFC | 2011 | VILLARRUEL C. | ACRO/GBAS | 61 | 1432 |
| ASFC | 2012 | VILLARRUEL C. | FAC-CBA | 62 | 1736 |
| CRAC | 2013 | VILLARRUEL J. | FAC-BGUI | 63 | 1615 |
| CRAC | 2014 | VILLARRUEL J. | FAC-CBA | 64 | 4308 |
| CRAC | 2015 | VILLARRUEL J. | FAC-RURAL | 65 | 4508 |
| CRAC | 2016 | VILLARRUEL J. | FAC-ESZA | 66 | 3750 |
| CRAC | 2017 | VILLARRUEL J. | FAC-ESCO | 67 | 3691 |
| CRAC | 2018 | VILLARRUEL J. | FAC-ESCO | 68 | 3438 |
| CRAC | 2019 | VILLARRUEL J. | FAC-CBA | 69 | 5426 |
| | 2020 | SUSPENDIDO | | | |
| | 2021 | SUSPENDIDO | | | |
| GBAS | 2022 | LIJO ARIEL | FAC-ESZA | 70 | 4322 |

FORMA Y POSTURA

| Sociedad | Año | Socio | Soc/Org | C/N | Puntos | | | | | | |
|----------|------|--------------|------------|-----|--------|-------|--|--|--|--|--|
| | 1990 | | ACROL | 40 | | | | | | | |
| ACRO | 1991 | LARREA G | ACA | 41 | 28 | | | | | | |
| ACP | 1992 | CAMPOS O | ACRUC | 42 | 43.5 | | | | | | |
| ACRO | 1993 | LARREA G. | SFAC | 43 | 52.5 | | | | | | |
| ACRO | 1994 | LARREA G. | CRUM | 44 | 43 | | | | | | |
| ACRO | 1995 | LARREA G. | ACP | 45 | 97.5 | | | | | | |
| ACRO | 1996 | LARREA G. | CRAS | 46 | 97.5 | | | | | | |
| ACRO | 1997 | LARREA G. | SFAC/UCG | 47 | 106 | | | | | | |
| ACCRC | 1998 | DOVIS O. | CRAM | 48 | 127.5 | | | | | | |
| ACCRC | 1999 | DOVIS O. | ACRO | 49 | 93 | CPC | | | | | |
| ACCRC | 2000 | DOVIS O. | FAC | 50 | 48.5 | UCRAS | | | | | |
| ACCRC | 2001 | DOVIS O. | CRAC | 51 | 59 | ACRO | | | | | |
| ACRO | 2002 | KLEIMAN H. | CCC | 52 | 121 | ACRO | | | | | |
| ACRO | 2003 | KLEIMAN H. | TUCRA/ACTA | 53 | 72.5 | ACRO | | | | | |
| ACRO | 2004 | KLEIMAN H. | GBAS | 54 | 1025 | ACRO | | | | | |
| ACRO | 2005 | KLEIMAN H. | RARS | 55 | 108 | ACP | | | | | |
| ACP | 2006 | BUJANZI R. | ACRB | 56 | 44 | ACP | | | | | |
| AACRS | 2007 | MALO A. | SFAC | 57 | 34.5 | ACP | | | | | |
| ACVT | 2008 | CORELLO F. | ACVT | 58 | 65.5 | ACP | | | | | |
| ACRO | 2009 | MONZON M. | CCRC | 59 | 272 | ACP | | | | | |
| ACVT | 2010 | CORELLO F. | FAC | 60 | 396 | ACP | | | | | |
| ACRO | 2011 | MONZON M. | ACROGBAS | 61 | 747.5 | ACP | | | | | |
| | 2012 | ECHARRI R | FAC-CBA | 62 | 909.5 | ACP | | | | | |
| ACVT | 2013 | CORELLO F. | FAC-BGUI | 63 | 607.5 | COSS | | | | | |
| CRAC | 2014 | VILLARRUEL C | FAC-CBA | 64 | 1136 | CRAM | | | | | |
| ACVT | 2015 | CORELLO F. | FAC-RURAL | 65 | 1697 | ACP | | | | | |
| RCVC | 2017 | DOCE B. | FAC-ESCO | 67 | 787 | | | | | | |
| ACVT | 2018 | CORELLO F | FAC-ESCO | 68 | | | | | | | |
| | 2019 | SUSPENDIDO | | | | | | | | | |
| ACVT | 2020 | SUSPENDIDO | | 70 | 4322 | | | | | | |

Estadística: grandes pilares

JUAN A MESSINA
JUEZ DE FAC (Retiro activo)

ESTOS SON LOS GRANDES CAMPEONES 30 AÑOS

| COLOR | | FORMA Y | | POSTURA | | HIBRIDOS | |
|--------------|--------------|----------------|--------------|----------------|--------------|-----------------|--|
| 8 | LARREA G | 6 | LARREA G. | 8 | ACUÑA G | | |
| 8 | VILLARRUEL J | 6 | CORELLO F. | 3 | CHINELLATO C | | |
| 6 | CHILLADO G. | 2 | KLEIMAN H. | 1 | SIMALANDROS | | |
| 4 | VILLARRUEL C | 1 | DOVIS O. | 1 | PANIZZO S. | | |
| 1 | DI MARIO. R | 1 | MONZON M. | 1 | STAGNARO O. | | |
| 1 | DONES R. | 1 | BUJANZIR. | 1 | MENNA | | |
| 1 | IRAOLA L | 1 | CAMPOS O | 1 | RESSIA H. | | |
| 1 | MOSCA F. | 1 | MALO A. | 1 | LACASAGNE E. | | |
| 1 | LIJO A. | 1 | VILLARRUEL G | | TOLEDO S. | | |
| | | 1 | DOCE B | | | | |

Seguir en la que estamos para estar en la canaricultura mundial a nivel técnico con los jueces que tienen tecnicismo para alcanzar a los que más saben en el mundo aprovechemos la oportunidad que tenemos porque se lo digo quiero destacar sobre manera la labor que esta llevando a cabo el juez de FAC Ing. SERGIO FERNANDEZ y el Juez de FAC Licenciado CRISTIAN DELPIANI como productores que ya son clases magistrales por jueces con mucha vocación de SERVICIO Haciendo preguntas con docencia efectuadas distintas jornadas de entrevistas formándose ciclos donde se abordaban los temas no se si será el tope en tecnicismo que tenemos en FAC estamos muy bien y no quiéranos imponer cuestiones personales, económicas y mantengamos la estructura del consenso me refiero a la clase magistral que dieron como Director de la escuela el Ing SERGIO FERNANDEZ, el Licenciado CRISTIAN DELPIANI Psicopedagogo Postgrado en diseño y gestión de políticas públicas - la parte técnica a cargo de Licenciado en Neurociencia. MARCELO BEL Juez de FAC - Casado una hija y una nieta Director Gral del Colegio de JUECES - Juez COM-desde el año 2008 - Ex Director de COLOR - juez COM Rama Color - Juez COM - OMJ - Juzgamientos en distintos Países como Brasil, Chile, Uruguay - examinador en la Homologación del Urucum - presenció Congresos COM en Brasil, Italia fue Coordinador del campeonato Brasileño juzgamientos Internacionales y Mundiales - tomó Examen para Juez COM - en Brasil y Chile para COM - Sr GASTON PAGELLA: Casado dos hijas, JUEZ de FAC - Estudios secundarios, especializado en idiomas, cuatro años de odontología - INSTRUCTOR de aspirantes a JUEZ -

GERMAN GRUCHI casado con dos hijos estudios secundarios tres años de veterinaria JUEZ de FAC: DIRECTOR DE COLOR FAC: RODRIGO DONES y tantos otros jueces más estamos muy bien en la parte técnica si vemos esta la muestra organización estamos en unos de los primeros en calidad y jerarquía quiero destacar sobremanera la labor que esta llevando a cabo el juez de FAC Ing SERGIO FERNANDEZ y el Juez de FAC - Lic. CRISTIAN DELPIANI. Como productores que ya son clases magistrales por jueces con mucha vocación de SERVICIO Haciendo preguntas con docencia y no se si será el tope en tecnicismo que tenemos en FAC estamos muy bien y no quiéranos imponer cuestiones personales, económicas y mantengamos la estructura del consenso me refiero a la clase magistral que dieron como juez de FAC y Director de la escuela - Ing SERGIO FERNANDEZ, el juez de FAC Licenciado CRISTIAN DELPIANI la parte técnica a cargo del Licenciado en Neurociencia. MARCELO BEL juez de FAC - Director Gral del colegio jueces FAC-juez COM-DESDE desde 2008 - EX Director Gral de Color - Juez COM OMJ Rama color Juzgamientos en distintos países como Brasil Italia Chile Uruguay examinador a la homologación del urucum presencias congresos COM Brasil Italia fue coordinador del campeonato brasileño tomó examen COM de Brasil y CHILE juzgamientos en distintos países como Brasil Italia - GASTON PAGELLA - GERMAN GRUCHI juez de FAC - DIRECTOR DE COLOR - RODRIGO DONES y tantos otros jueces más estamos muy bien en la parte técnica si vamos esta la muestra la organización estamos en unos de los primeros en calidad y

Tarizón

55 AÑOS
LÍDER
EN CANARICULTURA



6 NUEVOS PRODUCTOS

LABORATORIOS BIOVE TARIZON con el objetivo de encontrar mejores soluciones a problemas comunes en canaricultura, ha desarrollado nuevos y modernos productos con los cuales es posible lograr criaderos eficientes a partir de la prevención, con el fin de que reproductores y pichones gocen de buena salud.

La utilización de los productos en conjunto adicionados a la alimentación en forma diaria y permanente hace que los resultados de cada uno de ellos se potencialice por la acción sinérgica del conjunto.

Destacamos la alta concentración de los componentes en cada uno de los productos, lo que permite reducir la dosis diaria y así lograr tratamientos económicos con excelentes resultados.

PREBIOBAC TARIZON: actúa selectivamente sobre las bacterias patógenas intestinales, ofreciendo una alternativa al uso de antibióticos, altamente eficaz y sin contraindicaciones con efectos beneficiosos sobre la flora intestinal, no produciendo resistencia bacteriana de ningún tipo y actuando sobre el sistema inmunológico en la producción de anticuerpos previniendo el riesgo de infecciones.

BACFIN TARIZON: reduce la carga bacteriana del alimento por su efecto bactericida y fungicida, mejorando y conservando la calidad del mismo hasta ser consumido. Evita la ingestión de bacterias patógenas vivas y posteriores infecciones, diarreas, etc. Aumenta el desarrollo de bacterias benéficas (*Lactobacillus spp*) y la digestión del alimento. La materia fecal producida es con menor olor, evitando irritación de la mucosa respiratoria.

CALCEVIT TARIZON: Calcificante compuesto equilibrado con magnesio y manganeso más vitamina A, D y E. Garantiza niveles suficientes de calcio en períodos de postura y desarrollo de pichones, períodos de máximos requerimientos. Su formulación con vitaminas facilita la absorción intestinal y su acción calcificante.

Su formulación con magnesio y manganeso favorecen la formación ósea y del cartilago, así como la conservación del mismo y producción de Condroitín sulfato.

Puede ser administrado en forma permanente mientras se considere la necesidad de suplementar, adicionado al pastón, semilla o al alimento habitual.

EPACOL TARIZON: Protector hepático. Coadyuvante del metabolismo y digestión de las grasas a nivel hepático e intestinal. Mejorador de la función alimentaria, Contribuye a conservar el estado de salud hepática a lo largo de la vida. Se administra con la comida diaria o bien en al agua de bebida.

MULTIVITAMINCO + MINERALES TARIZON polvo: Es un suplemento vitamínico mineral en polvo indicado para balancear dietas. Incorporando el nivel de vitaminas y minerales necesarias para optimizar el desarrollo del animal, estimular el crecimiento, encelar machos y contribuir a conservar el estado de salud. Mejora notoriamente el estado de plumas y realza su color. También se encuentra indicado su uso en aquellos casos donde los requerimientos vitamínicos y minerales se encuentran aumentados como preparación para temporada de apareamiento, situaciones de stress, exposiciones o competencias.

MULTIVITAMINICO TARIZON gotas: Nueva formulación de un producto que desde el año 1965 es líder en el medio por su ya comprobada efectividad. Su composición ha sido modificada con nuevos componentes y concentraciones rigiéndose por los más modernos desarrollos científicos.

tarizonlaboratorio@gmail.com
Teléfono o Whatsapp: +54 9 11 3665 4037

Estadística: grandes pilares

JUAN A MESSINA

JUEZ DE FAC (Retiro activo)

jerarquía el CAMPEONATO ARGENTINO a cargo de Don JOSE RODRIGUEZ en lo que respecta a informática estamos muy bien a cargo JOSE F. VILLALBA casado un hijo JUEZ de FAC, Lic. en Informática .

Preparo la nota que la tengo hecha hace dos años que no se pudo mandar me comenta el programador que tiene que ser en Word no en excel no le sirve puede hacerlo en WORD y me dispongo a pasarlo al programa Word entro al programa y me llama la Atención GABRIEL LARREA que comenzó a criar en el año 1972 como aficionado y en el año 1982 como canaricultor haciéndose socio de ACRO uno de los pocos DINOSAURIOS que nos quedan en la FAC hojala hubiéramos mas los empiezo a cargar uno por uno yo no había prestado debidamente atención en una cosa que El Sr GABRIEL LARREA se repetía muchas veces en cuanto voy cargado los Campeonatos anterior y esto esta hecho y por distintos motivos no se publico y quedo en un rincón de alguna computadora pero bien acá estamos y nobleza obliga le estoy escribiendo por estadísticas realizadas durante 30 años Gabriel Larrea odiado por los celos del Gran Campeón Argentino de todas las razas que se presentan y QUERIDO por la mayoría por lo que sabe y divulga en todo el mundo mas pero no hay ninguno como el y si lo digo yo que nunca le tiro flores a nadie que no se lo merezca seriedad, satisfacción, confort, prestigio, honestidad, requerido por muchos cuando veo y pregunto que hace una persona como GABRIEL LARREA pregunto y veo su currículum es Docente Maestro Jefe Sec Mec. JUEZ de FAC – COLOR – FORMA y POSTURA –no se cuantos hay en el mundo que tengan este currículum y lo tenemos en la FAC . SINDO juez OMI-COM -E1 y E2- Juez OMI –COM razas de porte pluma. lisa y rizadas JUZGAMIENTO en la Confederación. Ornitológica. Mundial 2019 JUEZ DE COLOR,

FORMA y PÓSTURA - COLOMBIA también el año 2004 y 2005 juzgo en Colombia - Camp. FECAME 2020 MEXICO – Invitación juzgar FOB - Convocado JOAO BASILE DA SILVA – 2020. Campeonato. VIRTUAL de PERU y de ACC. de PERU escuela que es lo que a mí me interesa para defender la actividad ya es hora de darles todo el apoyo necesario para que siga difundiendo nuestro nivel por eso se hace grande La FAC.

No se quien puede tener como referencia los cuatros frentes de habitaciones para mostrar sus logros obtenidos en la canaricultura mundial.

Respetuosamente a el mayor de los respetos todos los jueces y canaricultores que nombre en la nota.

Los que no nombré van en la segunda parte así sabemos quienes somos hacemos la gente nos va conociendo. Va este humilde homenaje de un juez que le dijo que estaba bien lo que hacia yo me voy a encargar personalmente como presidente honorario de hacer un reconocimiento escrito a los jueces esto fue así nadie te decía las cosas buenas NI YO era obligaciones de hacerlas bien este juez al que esta con mucho sentimiento hacia la escuela que tenemos yo como instructor les di lo mejor de mi experiencia de vida les di hasta el idioma de la calle a muchos les parecerá raro que yo este tirando flores a todos pero voy a usar mis facultades como ex instructor le estaba debiendo la nota a muchos de los que están primero me odiaban hacia dentro me puteaban pero después cuando se recibían me lo decían si te abre puteado a vos no tenes idea ahora te doy las gracias muchas gracias Juan por ser como sos. **NO SE OLVIDEN QUE USTEDES VAN DEJADO HUELLAS QUE OTROS VAN A SEGUIR NO PASEN INADVERTIDOS EN LA FAC.**



AVIARIO "AITA"



DE HUBER OBERTO

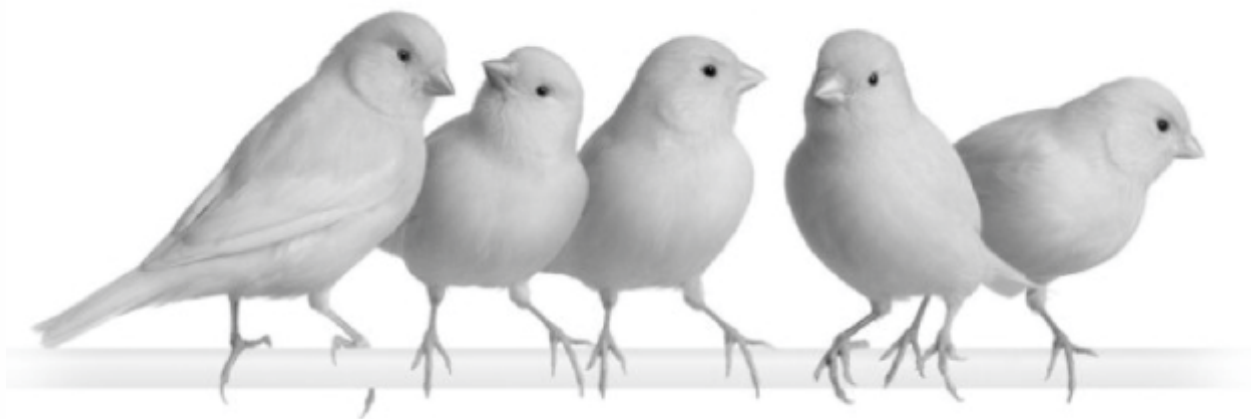
Socio ARCO GQ 656

- Ágatas rojos tradicionales
- Isabeles rojos tradicionales
- Isabeles rojos pasteles - marfiles
- Isabeles rojos ópalos mosaicos - marfiles

México 325
Hernando - Córdoba
Cel: 3534018953
mail: h_oberto@hotmail.com



WWW.FACCANARIOS.COM.AR





cascarita

ventiladora y separadora de semillas



ahorás tiempo, dinero y prevenís enfermedades

(54-11) 4254-9063 / (54-11) 5290-2246 / 15-3214-4443

ventas@cascarita.com.ar - ventas@cascaritaargentina.com.ar

www.cascarita.com.ar - www.cascaritaargentina.com.ar

RESERVAR NUESTRA ACTIVIDAD

Cristian D. Delpiani
Canaricultor / uez FAC.

La canaricultura y desde esta practica en marcada dentro de la ornitología es que voy a intentar desde mi opinión personal, permitirme compartir con Uds. algunas reflexiones orientadas a que podamos continuar disfrutando de la misma con dos claros objetivos, los de contribuir a la conservación y el terapéutico de la actividad en sí.

En los últimos tiempos desde distintas vertientes, estamos siendo cuestionados por criar canarios en nuestros aviarios, en desconocimiento de que el mismo es un ave doméstica al cual debemos garantizar un buen trato. Desde la C.O.A (Confederación Ornitológica Argentina) y también desde F.A.C. (Federación Argentina de Canaricultura) se han emitido documentos que expresen, a que se hace referencia con el buen trato animal, o bienestar animal, pero sobre todo cuales son esas cuestiones que debemos atender de manera responsable para garantizar ese precepto.

El Bienestar Animal (BA) representa el modo en que un animal afronta las condiciones de su entorno, considerando que se encuentra en condiciones de bienestar si puede experimentar las 5 libertades: ausencia de hambre, de sed y de malnutrición; ausencia de miedo y estrés sostenido; ausencia de incomodidades (físicas y térmicas, entre otras); ausencia de dolor, lesión y/o enfermedad; y libertad para manifestar un comportamiento natural. Esto implica que nuestra dedicación y responsabilidad en el manejo de los aviarios tiene que ser a conciencia debemos garantizar estas condiciones. Esta situación nos lleva también a considerar otras tantas cuestiones a tener muy presenta en la organización de las exhibiciones locales como en el evento nacional, desde el traslado, la recepción, alojamiento y mantenimiento de las aves mientras duren los mismos. El ultimo evento organizado por la F.A.C. dio cuenta de estos temas y solo enumero un par por la relevancia que tuvieron: 1) El alojamiento en espacios adecuados con la alimentación correcta, contando además de un piso (piedra diatomita) apto para su sanidad, por los días que duraba el evento. 2) La coordinación con la Facultad de Veterinaria y el organismo de Senasa, quienes se dedicaron a realizar un trabajo de campo, tomando muestras para evaluar la sanidad de los ejemplares exhibidos y de esta manera no solo tener un diagnóstico, sino también a partir del mismo la orientación para los criadores sobre la situación sanitaria en general de las aves participantes del evento. Hasta acá le puse palabras a las acciones con nuestras aves, pero también hice mención a lo terapéutico y sin ahondar demasiado en el concepto, solo voy a decir que la concibo a la canaricultura como una actividad propositiva. Las actividades propositivas forman parte de las actividades de la vida diaria y están directamente relacionadas con el desempeño ocupacional que realiza la persona. El desempeño ocupacional se define como la habilidad para ejecutar las actividades de la vida diaria en su totalidad con el objetivo de dar respuesta a las demandas del ambiente que nos rodea. En resumidas palabras la canaricultura

para quienes la practicamos, es una de esas actividades que nos da sentido a nuestras vidas, es parte de lo que nos define como personas. Para realizar un óptimo desempeño de la actividad, es importante tener en cuenta las habilidades con las que contamos y los patrones de ejecución, entendiendo estos últimos como los hábitos, rutinas, roles y rituales que lleva implícito realizar una actividad, nuestra actividad, criar canarios y el folclore de compartir con otros canaricultores en los eventos locales y en el nacional, donde compartimos los logros pero también las dificultades a las que nos enfrentamos a lo largo del año o de la actividad en sí, pero que compartiendo es que se nos hace más fácil resolverlas.

La era del 2000 llevo para hacernos pensar en cuestiones de la práctica que abrazan la ética como eje central de nuestro hobby, ya no preocupándonos, solo en tener el canario/a más linda sino también en garantizar el "Bienestar Animal" de la mano de estas cuestiones podremos continuar aportando calidad a los eventos que desarrollaran a futuro. Canaricultura, cuidar, criar, preservar, compartir y disfrutar.



Desde Berazategui, Capital Nacional del Vidrio

AVIARIO OPALO

INTRODUCE LA ELECTRÓNICA EN SU CRIADERO

- ATENUADORES AUTOMÁTICOS DE LUZ
 - IONIZADORES AMBIENTALES
- CONTROLES AUTOMÁTICOS DE TEMPERATURA
 - TERMOMETROS DIGITALES
- CONTROL DE HUMEDAD AMBIENTAL
 - MATA MOSQUITOS ELÉCTRICO
 - ALARMAS PARA CRIADEROS

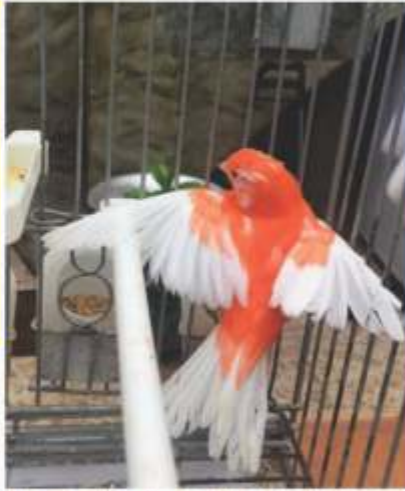
ING. SERGIO FERNÁNDEZ
SOCIO N° 397 - A.C.R.B.

Calle 14 N° 4076 - (1884) Berazategui - Bs. As.
Teléfono: 4256-1043 // 1549867555
Whatsapp: 15-5221-1148
roy@sinectis.com.ar
<http://www.alarmasroy.com>

AVIARIO LU-MAR

de Luis Novelli
Socio TX 580

Línea clara
con y sin factor
Marfiles - Lutinos
Albinos - Rubinos
Mosaicos
alas Blancas



Jaspes
Negros sin Factor
Agatas rojos
Isabeles rojos



Negros sin Factor
Tradicionales - Marfiles
Pastel Marfil Mosaico



Pje. Blanque 1524 (Paraguay al 3300)
Tel. (0341) 4642993 / Cel. 155-413817
www.La proveeduria

Carta FAC reencuentro

Sergio Fernández

Juez FAC

Hola amigos canaricultores:

Y con mucha "esperanza" haya fuimos, a esa hermosa ciudad santafesina de Esperanza.

Reencontrarnos después de tanto tiempo y tanta angustia, fue conmovedor. Abrazos interminables, saludos que se transformaban en fuertes abrazos, en fin, la fiesta F.A.C. estaba en movimiento.

El campeonato argentino puedo ser interpretado por algunos de otros lugares, como una excelente operación comercial, en otros, como una excelente excusa de viaje, pero para los integrantes de F.A.C. es el momento épico del año.

Esa epifanía de cada noche, se hizo realidad. Esa quimera que nos unía en la pandemia, había llegado a transformarse en nuestra querida exposición anual, el CAMPEONATO ARGENTINO estaba en marcha.

F.A.C. estaba en movimiento y como el mejor de los epicúreos con su hedonismo, nosotros nos proponíamos disfrutar de ese placer de nuestros sentidos, junto a nuestros amigos alados.

Con la Escuela de Canaricultura de F.A.C. tuvimos un año intenso y fructífero, comenzando con una jugosa entrevista con nuestro amigo J.C. Lorenzo Y EL DIRECTOR DEL colegio de jueces F.O.B. Joao Basile. Quien una vez más, mostró su sapiencia y humildad entablando una hermosa charla y ensamblando la misma con su entrañable amigo Juan Carlos, otro canaricultor de fuste, si los hay, que obviamente no necesita presentación.

También organizamos una charla sobre la organización del CAMPEONATO ARGENTINO evacuando todas las dudas que pudiesen haber surgido, en esta larga ausencia de competencia y estableciendo en algunos aspectos, reglas que se aplicarían particularmente por este año.

Los canaricultores pudieron interactuar, de forma tal de poder organizarse correctamente. El paso siguiente hace unos meses, fue una hermosa y jugosa entrevista combinada con una nutrida charla sobre sanidad con el doctor Sergio Samus.

Una eminencia, realmente una persona clara, precisa, sin rodeos a cada duda que surgía.

Eran casi una extrañeza sus respuestas simples y en esta expresión no confundir simple con simpleza, muchas veces dar una respuesta simple a un problema asintomático de cualquier tipo y en cualquier actividad, lleva una complejidad que dista mucho de ser una simpleza. Lo de Samus fue simple, al hueso, aclarando todo sobre la preparación para la cría y los distintos problemas que naturalmente debemos abordar año a año durante este periodo y también durante la pos cría. Un agradecimiento a la predisposición del Dr. Samus para con la F.A.C.

Hace unas semanas, nuestros jueces C.O.M. – O.M.J. (Marcelo Bel, Rodrigo Dones, German Gruchi, Gastón Pagella) brindaron una excelente charla, con un nivel elevadísimo, pocas veces visto en esta actividad sobre nuevas mutaciones, su posible desarrollo y estados de las mismas. Por su puesto su homologación de parte de la C.O.M.

Nos queda una última entrevista para cerrar el año que será de aquellas que marcan un mojón en nuestra vida institucional. Las repercusiones de las entrevistas han sido maravillosas a tal punto que otros amigos y colegas de otras instituciones, han tomado el ejemplo de también realizarlas pues nos enorgullece, pues la canaricultura, debe ser homogénea en cuanto a progreso de la actividad se refiere, esto traerá aparejado, un futuro de engrandecimiento a nuestra actividad en conjunto, sin distinciones ni favoritismos.

Les recuerdo que todas estas actividades fueron supervisadas y organizadas por el Lic. Cristian Delpiani, pilar de nuestra federación, vaya mi agradecimiento personal por su siempre atenta predisposición a colaborar.

Esperando que vuestras voladoras estén ya repletas o a punto de hacerlo, me despido, no sin antes decirles, que pueden acceder a comunicarse para cualquier duda o sugerencia que tuviesen.

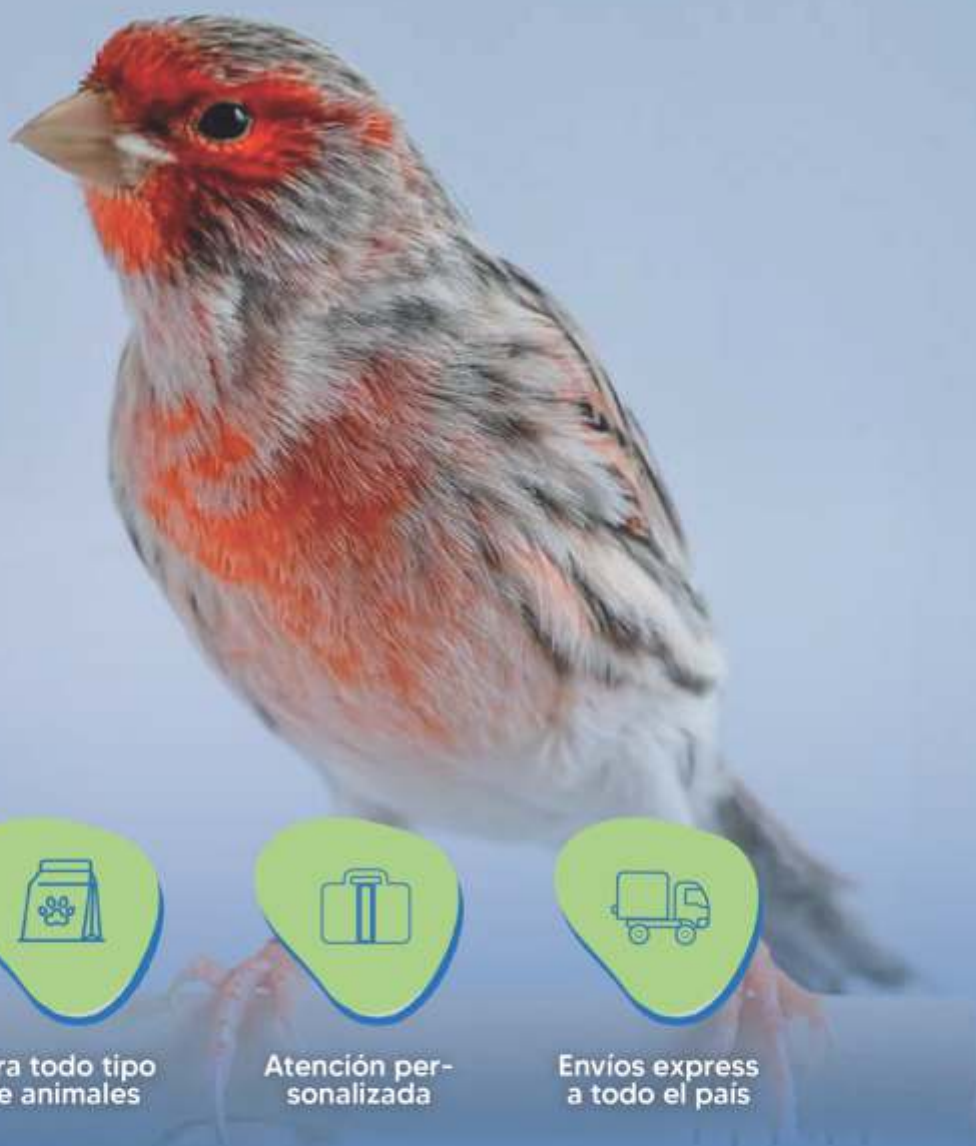
Me despido con el orgullo de pertenecer y llevar en la piel a semejanza de muchísimos de ustedes a esta querida institución, la destacadísima F.A.C.

Abrazo y buen año amigos.



Venta por mayor y menor

Alimentos, accesorios y medicamentos para mascotas



Para todo tipo de animales



Atención personalizada



Envíos express a todo el país

**Tu pasión,
nuestra pasión**

www.distribfenix.com.ar

📍 Av. Sabattini 2824, Río Cuarto, Cba
📞 0358 4283005 - 0358 4382823
✉ distribuidorafenixrc@gmail.com
📷 [distribfenix](#)
📘 [distribfenix](#)

Conociendo al Melado

Fernando Corello
Juez FAC - COM/OMJ

Con la presente exposición vamos a tratar de entregarles un panorama completo de esta raza de canarios de forma y postura de pluma rizada, de posición.

Como todos sabemos y es de expresión en todas las latitudes, la cría de canarios rizados es menor que los ejemplares de pluma lisa, quizás la complejidad que trae aparejada la pluma rizada, explique un poco este dato, ya sea la simetría, el volumen, la prolijidad de los risos, genere un desafío mayor. Lograr la calidad en las notas tipificantes que describimos exige una importante selección.

Esta raza que hoy nos trae a su desarrollo no escapa a la excepción. En nuestro país pocos ejemplares de la misma se crían en los aviarios. Menor aún es la cantidad de ejemplares presentados en los campeonatos. Y un hecho de color, en un campeonato argentino de nuestra federación aún no se han visto en las estanterías.

El canario melado fue creado en Tenerife sobre los años 50, aunque no fue hasta 1989 cuando este estándar fue reconocido como raza en una exposición en Cadiz.

Finalmente en el año 2002 COM lo reconoce como raza oficial. Surge a partir de la selección de cruzamientos de los canarios silvestres de las Islas Canarias con canarios de postura procedentes de Hamburgo, que ya tenían cierta postura en forma de 7. Obviamente que participaron ejemplares de pluma rizada, y también ejemplares de Scotch.

Luego y a partir de una larga selección se logró un ejemplar de complexión bastante robusta y un tamaño a partir de 18 cm., de plumaje compacto y sedoso, de pluma rizada, con un aspecto voluminoso muy característico. Con una peculiar forma "1", muy marcada, lo cual mirado desde atrás prácticamente no se le ve la cabeza. Se denominó MELADO TENERIFEÑO.

Sus características típicas son muy acentuadas, visiblemente se

puede identificar un ejemplar de importante talla, con un cuello lo más largo posible y grueso, hombros altos, pecho ancho, rizos voluminosos.

Por supuesto que la característica esencial y distintiva de su evaluación en su posición, en forma de "1", lo cual lo distingue de otras razas. El cuello se proyecta hacia adelante y hacia abajo, otorgando la particularidad descripta. Desde el pico a los hombros debe existir una distancia de 5 cm. mínimamente. Tiene una forma magna, corpulenta, fuerte, arrogante. Seguidamente se analiza su cabeza, la cual es mediada, proporcionada, lisa, y cuello, éste último debe ser largo, cilíndrico, sin rizos.

El pecho, con plumas rizadas de ambos lados, de manera simétrica, en dirección hacia el centro, donde se visualice el esternón cubierto de plumas muy finas denominadas vibrisas. El abdomen es de plumas lisas.

Posee un dorso largo, en posición de trabajo los hombros deben estar lo más altos posible. El manto debe ser ancho, muy voluminoso cubriendo toda la espalda. Flancos de ambos lados. Las alas son largas y adheridas al cuerpo. Cola larga y compacta. Las patas son extensas, rígidas en posición de trabajo, con muslos cubierto, filoplumas.

La talla de los ejemplares debe tener un mínimo de 18 cm. El anillo utilizado es de 3 mm.

Diferencias con el Rizado del Sur

Colocamos éste apartado porque como en todas las razas, ante ejemplares poco característicos, nos encontramos con similitudes que nos hacen dudar o pensar frente a que tipo de ejemplar estamos.

Ahora bien en el caso de la raza en tratamiento podría trazarse algún tipo de similitud con el Rizado del Sur, más conocido en nuestro país, pero si bien tienen similitudes, por su manto, flancos y volumen de sus rizos, podemos marcar diferencias que determinar la tipificación de una y otra raza:

| <u>CARACTERÍSTICAS</u> <u>TÉCNICAS</u> | <u>RIZADO DEL SUR</u> | <u>MELADO</u> |
|---|-------------------------------|---|
| <u>POSICION</u> | En forma de "7" | En forma de "1" |
| <u>JABOT</u> | Cerrado, conformando un cesto | Abierto dejando ver el esternón, cubierto de vibrisas |
| <u>TALLA</u> | 17 cm. | 18 cm. |

Defectos descalificantes y penalizables más típicos a la hora de su juzgamiento

- Posición defectuosa, confusión con otra raza.
- Cuellos cortos, finos, levantados.
- Insuficiencia de hombros altos, hombros planos.
- Espaldas estrechas.
- Rizos faltantes, de muy escaso volumen, o muy desprolijos, asimétricos, mantos estrechos, rizos direccionados para un solo lado.
- Ejemplares pequeños que no alcancen la talla mínima.
- Patas flexionadas.

Tabla de puntuación

| <u>CARACTERÍSTICAS DE EVALUACIÓN</u> | <u>PUNTUACIÓN</u> |
|--------------------------------------|-------------------|
| 1 – POSICIÓN - FORMA | 20 puntos. - |
| 2 – CUELLO - CABEZA | 20 puntos. - |
| 3 – PECHO - ABDOMEN | 20 puntos. - |
| 4 – FLANCOS | 10 puntos. - |
| 5 – TAMAÑO | 10 puntos. - |
| 6 – MANTO - ALAS | 10 puntos. - |
| 7 – MUSLOS – PATA - COLA | 5 puntos. - |
| 8 – CONDICIÓN GENERAL | 5 puntos. - |

Corolario

En el mundo es una raza muy criada, especialmente en Europa, donde incluso se realizan monográficos exclusivos de la raza, aunque en el país vecino, Brasil, ya también comenzó a tener adeptos a la raza.

Uno de ellos es Fernando Sanches Leite, destacado criador brasileiro de la raza quien obtuvo ganar la serie en el campeonato de su país, el cual nos facilitó éstas imágenes que

compartimos, de sus ejemplares de alta calidad, los cuales tuvimos la posibilidad de enjuiciar y pre-seleccionar en el Abierto Internacional de Cornelio Procopio, Estado de Paraná. Ojalá que hayamos logrado generar interés en la raza y que pronto criadores de nuestro país nos sorprendan con ejemplares en las estanterías de nuestro campeonato argentino.







MUNDO CANARIO

CLAUDIO VILLARRUEL | A.S.F.C. | SOCIO N° 22



CRIADERO VALENCIA DE CLAUDIO VILLARRUEL

COBRE

INTENSOS - NEVADOS
MOSAICOS
MARFIL
ONIX
TOPACIO
PASTEL
JASPE

FEINO ROJO

INTENSOS - NEVADOS
MOSAICO
MARFIL
ROJOS INTENSOS Y NEVADOS
MARFIL
RUBINO
RUBINO MARFIL

CANELAS ROJOS

INTENSOS - NEVADOS
MOSAICO
MARFIL
ONIX
ÓPALO
PASTEL
COBALTO
TOPACIO (NUEVA LÍNEA)
MOSAICO
MARFIL

ASESORAMIENTO SIN CARGO

EXPOSICIÓN DE CANARIOS ROLLER CON MÁS DE 50 VARIETADES DE COLORES - ACCESORIOS PARA CANARIOS Y PEQUEÑOS PÁJAROS
JAULAS DE CRÍA DE 48 Y 60 CM. VOLADORAS, CARRÓS Y NIDOS - JAULAS DE EXPOSICIÓN ROLLER Y GRAN PORTE - JAULAS ORNAMENTALES
SEMILLA DE 1° CALIDAD POR MAYOY Y MENOR - PASTA SECA PARA CRÍA CON 18% DE PROTEÍNAS. CAROPHYLL RED x 100 gr. 500 gr. 1 kg.

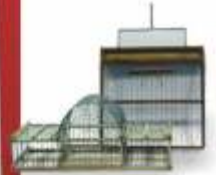
ENCHIPLAST
DISTRIBUIDORA



JAMBIZ
APROBADO POR SENASA



Biotécnicas Argentina
Nutrición y Salud Natural



Throna | info@throna.com.ar



SAN JUAN 50 / Cel. (03564) 426421 - 15585729 / 2400 SAN FRANCISCO, CBA. / claudio_villarruel@hotmail.com



¡Gracias Esperanza, Santa Fe!



**CAMPEONATO
ARGENTINO
DE CANARICULTURA
2022**



Agradecemos muy especialmente al Sr. Cristian Delpiani por el registro fotográfico del Campeonato.















07 16 2022



07 16 2022



07 16 2022



07 16 2022



07 16 2022



07 16 2022



07 16 2022



07 16 2022











Grandes pilares de la FAC (2)

Reportaje de Juan Messina al Sr. Gustavo Chillado

La FAC está asentada sobre una estructura de pilares, me refiero a las personas que le dan el sustento, la esencia, la forma de ser a nuestra Federación. Muchos de ellos ya no están entre nosotros, otros sí y siempre habrá quienes mantengan vigentes sus principios.

Hoy me voy a referir a uno de esos grandes pilares, ganador de seis Campeonatos Argentinos FAC de Color, una persona muy educada y respetuosa, que conocí cuando vino a mi casa con el padre, Oscar Tito Chillado, por el año 1978 cuando tendría 16/17 años. Me refiero al Sr Gustavo Chillado.

En esa época yo tenía un puesto de venta de canarios en la feria de Villa Dominico y compraba lotes de canarios, había traído uno bueno de un criadero muy afamado en ese momento, de un criador de la ciudad de La Plata, "el rey del mestizaje", el Sr. Del Papa.

Mestizar era algo habitual en esa época, todos teníamos algunos mestizos en el criadero, el auge y el gusto generalizado era tener canarios "grandes". Y si no se iba en esa dirección no se ganaba en las exposiciones. Si tocaba el pecho en el palito de la jaula, mejor; se decía un poco en broma que eran como palomitas torcazas.

Fue entonces que llegaron Tito y Gustavo Chillado y recuerdo al padre comentando que podría llevarse unos cuantos a cambio de darme 3 canarios por cada uno de esos. Por supuesto que llegamos a un acuerdo y fueron los primeros en elegirlos.

Recordas tus inicios en la canaricultura?

"Canarios en casa hubo desde siempre, de a poco me fui acercando y acompañando a mi padre a alguna Exposición e interesándome por los diferentes colores y cruzamientos solía presentar a mi nombre algunos ejemplares en CRAL o CRUL de Lanus (ambas ya desaparecidas) donde me fui metiendo y hasta recuerdo que me encargaba de hacer el catálogo en un block de hojas cuadriculadas recepcionando las planillas de ejemplares de los socios, y ordenándolos de acuerdo a la nomenclatura, porque no había otra forma y la información era muy escasa. (Como ejemplo: Los socios preguntaban por que a los Satiné se los incluía en la línea oscura siendo canarios "claros"). Del cuadriculado salía a imprimirse como catálogo Pero mi viejo quería llevarme a alguna Sociedad de Avellaneda (localidad donde vivíamos) entre otras cosas porque sabía del empuje que estaba teniendo un nuevo grupo de gente en ACRAV entre los que se encontraban Hugo González y Juan Messina".

A partir de su llegada se forja una gran amistad, sin fisuras, en la que nunca hubo ni un sí ni un no. Fíjense el respeto que hay en esta relación que después de tantos años no me tutea, me trata de usted y a pesar de que muchas veces le pedí dejar de hacerlo, sigue igual.

Casado, padre de tres hijos varones, de formación técnica, trabaja desde hace más de 40 años en la industria del vidrio,

labor que requiere de mucho tiempo de presencia en fábrica Recibido de juez FAC en el 47° Campeonato Argentino UCdeG – SFAC de Santa Fe 1997 junto con el Dr Ariel Lijo con ambos exámenes impecables, deja de formar parte de la nómina oficial por el 2011/2012.

Cómo sentiste tu paso por el Colegio de Jueces FAC?

"Fue excelente, muy constructivo en todo sentido. Óptima en cuanto a la convivencia con los colegas, muy enriquecedor en los conocimientos técnicos y muy cálido y gratificante en las salidas por el reconocimiento y gran trato de las personas que nos recibían para juzgar sus clásicas. Imposible no recordarlo siempre. Lamentablemente por temas laborales no pude mantener la actividad, en la que hay que mantenerse siempre actualizado y que requiere de dedicación y tiempo para las salidas de jura y para las reuniones".

En su actividad de canaricultor sin embargo, continua vigente, lejos de la intensidad de los años de alta competencia, ya sin la compañía, el apoyo y el incentivo insustituible de Tito, pero siempre con la disposición para la consulta permanente de los amigos canaricultores de su sociedad en lo que pueda ayudarlos Recuerdo esos años en los que no les era nada fácil la tarea para presentar esa cantidad de canarios.

Para elegir y preparar, me sentaba en el medio del criadero de Tito. Hugo y Gustavo me iban pasando las jaulas, pelábamos cerca de 100 canarios x hora, a mediodía una picada y seguíamos. Hacíamos 400 o 500 canarios con factor, después del replume se hacía la selección final.

Guardaban las jaulas de exposición en la azotea tapadas con la pileta de lona ("la Pelopincho" invertida) Había que bajarlas, lavarlas y después del Argentino volver a subirlas.

Que recordas de esos tiempos?

"Había que meterle para poder presentar 300 o 400 canarios, El día de entregarlos, conseguir con suerte permiso en el trabajo y con todas las jaulas roller limpias y armadas, desde bien temprano empezar a preparar los canarios y enjaular. Lavar, limpiar colitas, controlar anillos, etc. Después, ya de tarde y sin haber parado a almorzar, a poner las jaulas en las cajas, a cargarlas en el flete y llevarlas al salón de la clásica, para ingresarlos. Para hacerlo contábamos con la disposición y el tiempo del resto de la familia, sin ellos hubiera sido imposible Antes de salir, había que revisar el criadero, para buscar si podía haber algún ejemplar que aunque no estuviera anotado tuviera alguna posibilidad en la exposición, anotarlo era lo de menos. Por ese criterio de que había que hacer todo lo posible para sumar puntos para la Sociedad, sumado a los errores y a los cambios y agregados de todos los socios (quien no escuchó - "Mira que lindo se puso este"-), la recepción se extendía hasta bien entrada la madrugada. Porque también había que "prejujgar" para acomodar a los que

Grandes pilares de la FAC (2)

Reportaje de Juan Messina al Sr. Gustavo Chillado

venían mal anotados, acomodar algunas plumas (que por esos tiempos sobraban), y encima ir palpando los resultados. En esos momentos, aunque sin saberlo, se aprende, se agudiza el ojo, se comparte, y se hace canaricultura”.

Eran tiempos en los que se presentaban machos y hembras, pichones y adultos, duos, trios y cuartetos. Personalmente recuerdo un año en el que había sacado tantos verdes y armé para presentar tres individuales, tres duos, tres trios y tres cuartetos en macho y hembra y en intenso y nevado. Los jueces que vinieron me desarmaron todo y dejaron solo individuales y dos duos. (creo que ya molestaba por esos tiempos porque reclamaba mucho). Y hasta se armaban conjuntos o se presentaba pensando en el gusto del juez principal (si le gustaban grandes o medianitos).

Luego de la recepción de ejemplares a la Clásica, se hacía la “preparación especial” de los canarios que lo necesitaban para lo cual contaba con todos los elementos para hacerlo. Se le daba la posibilidad de mejorar o disimular algún defecto y presentar a la mesa de jura a todos los que tuvieran chancee.

Volviendo al tema del uso y abuso del mestizaje de esos tiempos, llegó un momento en el que ya se pasaban los límites, a tal punto que una exposición clásica de ACRAV un criador nuevo me muestra una hembra Agata exageradamente mestiza, que incluso el socio comenta haberla sacado con una hembra verde Norwich y había resultado 1° premio. Imaginen una hembra totalmente fuera de variedad, llena de feomelanina, pero premiada y de un criador nuevo, nuestra tarea –nada fácil– era convencerlo para no mandarla al Campeonato Argentino por la imagen del juez y de la sociedad. Fue muy difícil, lo logramos, pero ese criador, en su defensa, nos hizo ver que la mayoría de los canarios de la clásica tenían evidentes signos de mestizaje. Con ese panorama y a pesar de yo ser relativamente nuevo, en el Campenato Argentino de ese mismo año lo comento con Franco Mosca que era muy evidente la cantidad de mestizos que había y que la única solución era hacer un grupo de muchachos que tengan su misma línea de pensamiento, y ahí se decide empezar con la Escuela de Aspirantes a Juez. Franco nos enseña y acompaña en la formación y es a partir de ese momento que comienza el cambio en la FAC. (Esto ya lo he publicado en otras Notas y lo voy a repetir cuantas veces pueda) Gustavo Chillado formaba parte importante de ese grupo (Junto a Franco, Hugo, Gabriel Larrea, Spedaletti, Aristides Garcia Diaz hicimos un viaje a un Campeonato Mundial de Canaricultura a Pescara – Italia- donde terminamos de abrir los ojos y vimos que de continuar como veníamos, nos alejábamos de la realidad y de la tendencia del mundo).

Como recordas esos tiempos?

“A pesar de que el cambio era notorio, creo que se entendió en general en todos los niveles que era necesario, que era preciso hacerlo, no se podía seguir agrandando, llenando de plumas y

perdiendo los diseños ni la esencia de cada variedad de color. Hubo una aceptación a pesar de que creían resignar en parte algo de gusto personal.

Recordamos siempre con Ariel Lijo que en un Campeonato Argentino le dimos Campeón Argentino a un Verde Marfil Ópalo de buen lipocromo y excelente diseño, que claramente no tenía el tamaño al que se estaban acostumbrado y por eso era diferente al resto (y quizás por esa misma razón era el mejor del lote).

Comenzaba el cambio y se notaba en las miradas. Recuerdo entre risas que alguien llegó y me dijo al oído “Si tu viejo vé que le das Campeón a ese canario te mata” .

Afortunadamente el cambio se fue haciendo y hoy se llegó a los niveles que tenemos, con la mira puesta lo que corresponda según la variedad, lo mas importante y que se lleva la máxima puntuación, pero sin resignar la forma y la armonía que siempre distinguieron a los ejemplares premiados en nuestra Federación”

De esa misma manera, se formó un grupo de jueces y canaricultores que, con discusiones constructivas y cambios de ideas, llevaron y siguen llevando adelante los destinos de nuestra querida Federación.

Fueron y son grandes pilares de FAC.

GUSTAVO CHILLADO JUAN A. MESSINA

Posdata Fueron y son grandes pilares de FAC nos olvidamos la esencia de esta nota los GRANDES CAMPEONATOS ARGENTINOS OBTENIDOS 30 AÑOS DE CAMPEONATO ARGENTINO.

| SOCIEDAD | AÑO | SOCIO | ORGANISADORA |
|----------|------|-------------|--------------|
| ACRAv | 1990 | CHILLADO G. | ACROI |
| ACRAv | 1991 | CHILLADO G. | ACA |
| ACRAv | 1992 | CHILLADO G. | ACRUC |
| ACRAv | 1995 | CHILLADO G. | ACP |
| ACRAv | 1996 | CHILLADO G. | CRAS |
| ACRAv | 1997 | CHILLADO G. | SFAC/UCG |

Usted vio lo que cuesta ser Campeón Argentino si le gusta, Preparesé porque no es fácil Tener lo que tiene que tener Para ser el mejor del año y Prepararse para el año próximo.

EL PATAGON

"LO DISTINTO NO SE COMPARA"

**Mezcla Alta
Performance**

18% REAL DE PROTEÍNAS

**Semilla Oficial de los
CAMPEONATOS NACIONALES
F.O.A. | F.A.C. | F.O.C.
"desde hace 10 años"**

[facebook/Semillas El Patagon](https://facebook.com/SemillasElPatagon)

- ✧ ALPISTE
- ✧ COLZA
- ✧ NABON
- ✧ MIJO TRINIDAD
- ✧ ABISIM

**Abisim, ahora cultivado
en Argentina!**

Tel: 155-6391-7159 / ID 596*3744 / 15-3330-9576

Presente y futuro de la Rama Porte

Marcelo Monzón
JUEZ FAC

Luego de varias reuniones técnicas por la plataforma Zoom, logramos desarrollar un Trabajo presencial en el Campeonato Abierto de Necochea donde pudimos unificar criterios a la hora del Juzgamiento; también en esta ocasión tuvimos la primera visualización de los ejemplares dentro de las nuevas jaulas



CAMPEONATO ABIERTO DE NECOCHEA 2022: Reunión Técnica.

homologadas para el Campeonato Argentino. Se desarrolló un intenso trabajo con los Aspirantes a Jueces a cargo del Grupo de Capacitación.



CAPACITACION de ASPIRANTES JUECES

Fuimos convocados a diferentes charlas, en las que se expusieron diversos temas, como así también, entrevistas organizadas por la escuela de Canaricultura a cargo del Sr. Sergio Fernández, y transmitidas por el canal de YouTube.



Charlas técnicas desarrolladas en las Exposiciones Clásicas de ACRO y GBAS

Fernando Corello,
Director de la Rama Porte y Juez COM,
fue invitado al Juzgamiento
del Abierto de Cornelio Procopio,
Estado de Paraná Brazil,
donde su desempeño fue destacado por los
organizadores del certamen.



Presente y futuro de la Rama Porte

Marcelo Monzón
JUEZ FAC

Luego de dos años sin actividad, volvimos al Campeonato Argentino, con el compromiso de volcar en la práctica todo lo que veníamos desarrollando en conjunto: se organizaron tres mesas de jura rotativas en las que se consensuaron y unificaron criterios de la evaluación.

Este año incorporamos el uso de tablets en las juras, lo que significó un avance importante, acelerando los tiempos de trabajo en la carga de datos.

Durante los días en los que se llevaron adelante las juras, se facilitaron espacios para distintas reuniones de orden técnico,

ocasiones aprovechadas para intensificar las capacitaciones de los Aspirantes, posibilitando que uno de ellos rindiera examen y lo aprobara exitosamente, incorporándose así, al grupo de Jueces de la Rama Porte de nuestra Federación. Le damos la bienvenida al Sr. José Luis Colodro.

Luego del examen, fuimos convocados a la presentación de una nueva raza en estudio, en la cual se aportó un estándar de la raza, presentaciones diversas de ejemplares, y se acordó por unanimidad, seguir trabajando en el desarrollo misma.



Presentación de la nueva raza en estudio



Incorporación de las Tablets



Reunión Técnica

Podemos decir que, volvimos...volvimos al Campeonato con mucha alegría, con mucha pasión, y que nos despedimos con la certeza de haber llevado a la práctica todo lo desarrollado en la Rama, y todo eso no hubiera sido posible sin el compromiso, la dedicación y la unidad mostrada por todos los colegas en pos de un mismo objetivo de trabajo.

Por último, se trabajó en conjunto con el Director General del Colegio de Jueces, el Sr. Marcelo Bel, y el Secretario de la misma, el Sr. Cristian Delpiani, de los cuales se obtuvo una respuesta positiva e inmediata, pudiéndose dar tratamiento a diversos temas.

Luego de un análisis sobre lo acontecido en el Campeonato, intercambiando ideas, se ha llegado a conclusiones muy favorables para respaldar un trabajo a futuro. También cabe destacar que, en dicha reunión, se asumió el compromiso de crear la Escuela para Criadores de la Rama Porte; se proyecta también, para el próximo año, un Congreso de Jueces de la Rama, convocando a colegas de las tres Federaciones, con el objetivo de lograr un intercambio técnico y consensuar criterios al momento del juzgamiento.

En el mismo sentido, se acuerda trabajar comprometidamente para el armado de diferentes charlas que contarán con el aval de la Escuela de Canaricultura de la FAC y serán dictadas en distintos puntos del país, compartidas a su vez, por el canal de Youtube.

En línea con lo trabajado hasta ahora, cabe destacar, que hemos

cumplido con toda la normativa de nuestra Federación, respetando todas las vías de comunicación correspondientes para proceder en cada actividad.

Para concluir, queremos señalar, que hemos contado siempre, con la posibilidad de trabajar libremente, aportando cada cual sus ideas, debatiendo y tratando cada tema, con el objetivo de resolverlos en conjunto, y cuyo propósito, es llegar a un acuerdo consensuado, que permita dar forma a las decisiones que la rama tome para seguir progresando.

Agradecer al Consejo Directivo por su apoyo, al Colegio de Jueces por impulsarnos a seguir creciendo y a todos los que colaboran desinteresadamente para que la Rama Porte crezca año a año.



ARTÍCULOS PARA MASCOTAS

Ventas por mayor y menor
Envíos a todo el país



54 911 5428.4877



54 911 5428.4878



info@distribuidorabiar.com.ar



www.distribuidorabiar.com.ar



Irish Fancy

Gabriel Larrea
Juez FAC / OMJ – COM



HISTORIA LA SOCIEDAD IRLANDESA DE CANARIOS DE FANCY

La Irish Aviculture Society era un comité con delegados conformando con otras sociedades la sociedad de aves de jaula en Irlanda que celebró reuniones y organizó un espectáculo nacional por muchos años.

El Comité nombró a 5 jueces para establecer un estándar del Irish Fancy Canary en 1974 en una reunión en Dublin. Edward Darcy, Jimmy Hogan, Arklow y Lily Claffe, estuvieron presentes. También había un equipo de Irish Fancy Canaries de toda Irlanda. El mejor "tipo" estándar de Irish Fancy era un amarillo, perteneciente al señor M. Jones de la ciudad de Wexford y ese día en 1974 el Irish Fancy nació.

UNA VISTA A LA SOCIEDAD EN LOS PRIMEROS DÍAS

El canario de lujo irlandés, como sugiere, es peculiar, a Irlanda y a Irlanda del Sur en particular, aunque durante el último año, hay indicio, que se está volviendo popular en las partes del norte de la isla.

Los canarios de lujo irlandeses originales fueron hecho, por selección de canarios rollers, durante muchos años. Se les conocía como Irish Rollers. Hoy en día, sin embargo, no deben confundirse de ninguna manera con el Roller de canto (es estrictamente un pájaro de canto. canción). Por supuesto, todavía hay con nosotros en Irlanda exponentes del puro Roller Canary. Hay también un "Irish Roller Canary Club". Los miembros están estrictamente interesados solo en el canto de esta hermosa ave.

La tradición dice que estas aves se mostraron por primera vez como aves "tipo" a lo largo de la costa este de Irlanda, particularmente en la ciudad y condado de Wexford.

Uno de los primeros devotos del pájaro como "tipo" era el Sr. Jones de la ciudad de Wexford. Con el paso del tiempo, de todas formas, la popularidad del Irish Fancy se extendió por todo el país. El ave se muestra en su estado natural y no se admite el factor rojo.

Finalizada la muda, estas aves pueden mostrarse, en los concursos en jaulas de exposición de los canarios Roller, con posaderos de 12 mm, separados por 6 barrotes o 12 cm. El número de aves en las exposiciones y el número de devotos ha aumentado considerablemente durante los últimos años (y de hecho en muchos espectáculos también lo fue el Irish Fancy). Los canarios presentados han superado ya con creces a los que se muestran en otros tipos de razas.

ESTÁNDAR DE PUNTOS

La imagen de la foto es el estándar oficial. Modelo del canario Irish Fancy acordado en la Junta General Anual 1992.

TODOS LOS JUECES ESTÁN INSTRUIDOS A QUE SE JUZGUE ESTE ESTÁNDAR.

TALLA: 12.5 – 13 cm

CABEZA: 25 PUNTOS
Pequeña, estrecha y bien definida, redondeada con ligera elevación frontal, pico pequeño y ojos nítidos

CUERPO: 15 PUNTOS
Ancho a través de los hombros (33 mm)
Cuerpo cónico, bien proporcionado, marcando cuello, con alas adheridas estrechamente al cuerpo.

PLUMAJE: 15 PUNTOS
Compacto, firme de color natural, definiendo perfectamente su figura, no admitiéndose el factor rojo.

POSICIÓN Y MOVIMIENTO: 15 PUNTOS
Alerta con movimiento rápido y animado. Posición en el posadero 65°/75°.

COLA: 10 PUNTOS
Bien cerrada y en prolongación recta con el cuerpo.

MUSLOS Y PATAS: 5 PUNTOS
De longitud media, con muslos visibles.

CONDICIÓN GENERAL: 15 PUNTOS
Con buena salud y buena limpieza. Anillos de 3mm.

| IRISH FANCY | |
|------------------------|----|
| 12,7 cm. Máximo | |
| | |
| Cabeza. | 22 |
| 25 | |
| Cuerpo. | 13 |
| 15 | |
| Plumaje. | 13 |
| 15 | |
| Posición y movimiento. | 13 |
| 15 | |
| Cola. | 9 |
| 10 | |
| Muslos y patas. | 5 |
| 5 | |
| Condición general. | 15 |
| 15 | |

JAULA DE MUESTRA ESTÁNDAR

Inicialmente no existía una jaula de exhibición estándar o de puntos de evaluación para estas aves y fueron juzgados según la elección del juez en particular, que normalmente miraba los más prolijos o quizás más coloridos, otorgando un canario como ganador del primer premio. Cualquier tipo de jaula fue aceptada en los espectáculos ya que no había jaula estándar. Sin embargo, a medida que pasaba el tiempo, un "tipo" de pájaro comenzó a surgir y criadores, jueces, etc. comenzaron a acordar el estándar de ave que estaban buscando como un canario de lujo irlandés.

En febrero de 1975, varios criadores se reunieron y formaron la "Irish Fancy Canary Society" cuyo objetivo era promocionar el Irish Fancy Canary como ave de "tipo". La jaula inicialmente no respondía a una jaula tipo. Hoy se ajustan a las normativas como en concursos mundiales. La sociedad ha contribuido en pequeña medida al desarrollo del Irish Fancy.

Hoy el Irish Fancy se presenta en la F.A.C, compitiendo por fondo: blanco lipo y melánico y sus respectivos overos, fondo amarillo intenso lipo y melánico y sus respectivos overos, fondo amarillo, nevado lipo y melánico y sus respectivos overos. Su plumaje es sedoso y compacto y desprovisto de problemas como quistes de pluma, que tienen atormentada a muchas de las otras razas.

DEFECTOS GENERALES

CABEZA: Grande, plana con cejas y pico grande.

CUERPO: Hombros demasiado fino o demasiado largos, alas caídas, cuerpo prominente.

POSICIÓN Y MOVIMIENTO: Acodado sobre el posadero, no respetando su ángulo de 65° a 75°.

PLUMAJE: Plumas con rizos o coloración no natural. **TALLA:** Fuera de los parámetros establecidos.

COLA: Demasiado larga y/o abierta.

MUSLOS Y PATAS: MUSLOS, poco visibles o extremadamente visibles.

PATAS: muy largas o muy cortas.

CONDICIÓN GENERAL: Mala prestación / mal estado general.



THE IRISH FANCY CANARY



NEW CANARY BREED FROM IRELAND
Introduced by the
International Ornithological Association
C.O.M. GREAT BRITAIN



O.M.J.

FICHE DE JUGEMENT

| | | | |
|--------------------------|-------------|--|--|
| Exposant | | | |
| Pays | | | |
| N° de l'éleveur | | | |
| Dénomination | IRISH FANCY | | |
| Begin | | | |
| Cage N° | | | |
| Titre | 25 | | |
| Corps | 15 | | |
| Plumage | 15 | | |
| Mouvements | 15 | | |
| Queue | 10 | | |
| Jointes et pattes | 5 | | |
| Condition générale | 15 | | |
| Total | 100 | | |
| Total pour le stand | | | |
| Honneur | | | |
| Total pour la collection | | | |

Pages :

Date :


Según la última reunión técnica de Estambul, se adjunta la presente tabla actualizada que entrara en vigencia para el próximo mundial.

Judgement Sheet

| | | | |
|------------------------|------------------|----------|---------|
| JUDGEMENT SHEET | | | |
| | Exhibitor | | |
| | Breeder Number | Ring (s) | Country |
| Irish Fancy | | | |
| Description: | | E | Class |
| Cage number | | | |
| Head | 20 | | |
| Body | 20 | | |
| Plumage | 15 | | |
| Movement and Position | 15 | | |
| Size | 10 | | |
| Tail | 10 | | |
| Legs and Feet | 5 | | |
| General Condition | 5 | | |
| | | | |
| | | | |
| Total | 100 | | |
| Observation : | Total | | |
| | Harmony | | |
| | Total of stamm | | |
| Date : | Location : | | |
| Judge : | Classification : | | |

Descripción de la raza por el Colegio de Jueces COE - España

IRISH FANCY



| PUNTUACIONES | | |
|-----------------------|----------|---------|
| Talla: 12.5 - 13 cms | | |
| CABEZA | 20 Ptos | 17 Ptos |
| CUERPO | 20 Ptos | 17 Ptos |
| POSICIÓN Y MOVIMIENTO | 15 Ptos | 14 Ptos |
| PLUMAJE | 15 Ptos | 14 Ptos |
| TALLA | 10 Ptos | 9 Ptos |
| COLA | 10 Ptos | 9 Ptos |
| MUSLOS Y PATAS | 5 Ptos | 5 Ptos |
| CONDICIÓN GENERAL | 5 Ptos | 5 Ptos |
| TOTAL | 100 Ptos | 90 Ptos |

| | |
|------------------------------|--|
| CABEZA | <i>Pequeña, estrecha y bien definida, con ligera elevación frontal. Pico pequeño. Ojos nítidos.</i> |
| CUERPO | <i>Ancho de hombros de 33 mm. Cuerpo cónico bien proporcionado. Alas adheridas al cuerpo. Marcando cuello.</i> |
| POSICIÓN Y MOVIMIENTO | <i>En alerta, con movimientos rápidos y vivaces. Formando un ángulo entre 65° y 75° respecto al posadero.</i> |
| PLUMAJE | <i>Compacto y firme, de color natural, dibujando nitidamente la silueta.</i> |
| TALLA | <i>12.5 - 13 cms.</i> |
| COLA | <i>Bien cerrada, en prolongación del cuerpo.</i> |
| MUSLOS Y PATAS | <i>De longitud media, muslos visibles.</i> |
| CONDICIÓN GENERAL | <i>Con buena salud, limpio.</i> |
| COLOR | <i>Se admiten todos los colores. NO AUTORIZADO EL FACTOR ROJO.</i> |
| JAULA DE EXPOSICIÓN | <i>Jaula de canarios de color, con dos posaderos de 12 mm de diámetro, separados por 6 barrotes o 12 cm.</i> |
| PAÍS DE CREACIÓN | <i>IRLANDA. Siglo XXI.</i> |
| ORIGEN DE SU CREACIÓN | <i>Por SELECCIÓN del Roller.</i> |
| ANILLAS | <i>3 mm.</i> |

Fuente de consulta y traducción:

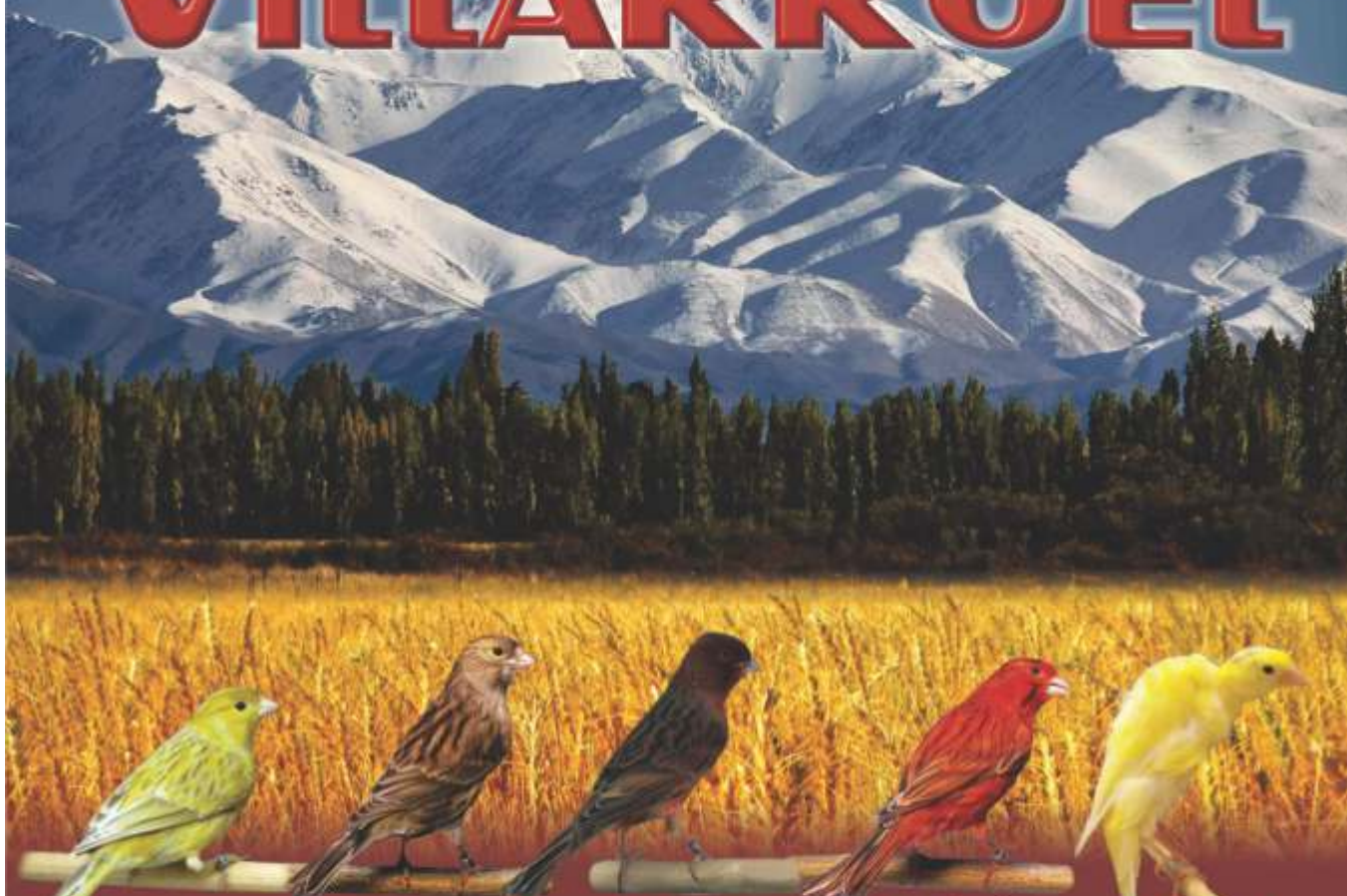
Internacional Ornithological Association.

COM. Great Britain.

Comisión Técnica de Postura CJ-COE.

Fiche de Jugament OMJ-COM.

CRIADERO VILLARRUEL



JORGE

OMAR

CLAUDIO

JORGE (Padre)

GABRIEL

Azul Cobalto
Canela Limón Cobalto
 * Intenso - Nevado
 * Mosaico
 * Mosaico Marfil
Verde Mosaico Opalos
Agata limón
 * Intenso - Nevado
 * Mosaico
 * Mosaico Marfil
 * Pastel
 * Onix
 * Topacio
Isabel Limón
 * Intenso - Nevado
 * Mosaico
 * Mosaico Marfil
 * Pastel
Feo ino limón Mosaico y Marfiles
Amanillo Limón Marfil

Chiclana 3255
 B° SUPE - Godoy Cruz
 M e n d o z a
 Tel: 0261-156672294
 villarruelalfredo@hotmail.com

Verde Limón
 * Intenso - Nevado
 * Mosaico
 * Mosaico marfil
 * Onix
 * Topacio
Canela limón
 * Intenso - Nevado
 * Mosaico- marfil
Agata plateado pastel
Amarillo Marfil ojos rojos
Jaspe

Manso 1158
 B° Trapiche
 Godoy Cruz - Mendoza
 Tel: 0261-15551196
 o_villarruel@hotmail.com

Cobre Rojo
 * Intenso - Nevado
 * Mosaico
 * Mosaico Marfil
 * Onix
 * Topacio
 * Cobalto
Canela rojo
 * Intenso - Nevado
 * Mosaico
 * Mosaico Marfil
 * Onix
 * Opalo
 * Pastel
 * Cobalto
Feo ino rojos
 * Intenso - Nevado
 * Mosaico
Rojo
 * Intenso - Nevado
 * Marfil
Jaspe

J. J. Paso 4808
 San Francisco
 C ó r d o b a
 Tel: 03564-15585729
 Claudio_villarruel@hotmail.com

Agata rojo
 * Intenso - nevado
 * Mosaico Topacio Marfil
 * Mosaico Opalo
Isabel Rojo
 * Intenso - Nevado

Mna "N" - Casa "21"
 B° Furlotti - Maipú
 M e n d o z a
 Tel: 0261-156651507
 jvillarruelg@yahoo.com.ar

Hosso Japones
Rizado Fiorino
Rizado Parisino
Border
Norwich
Raza Española
Scotch Fancy
Yorkshire

25 de Mayo 1601
 B° Solares de Maipú
 Maipú - Mendoza
 Tel: 0261-15551853
 villarruelgabriel@hotmail.com

Mortandad de pichones: enfermedad o seleccion natural

Angel F. Coletti

Los ultimos tres años se viene dando una situacion muy partiular, en realidad hace ya mas años, pero ultimamente se incremento muchisimo.

Es la alta taza de mortandad en los pichones de canarios. Recien nacidos, con tres dias de vida, a los ocho dias, en el destete, a veces sin una logica que satisfaga nuestra curiosidad.

Tambien podriamos hablar de hembras que pones bien una vez y despues no ponen mas, otras que ponen uno o dos huevos solamente, otras que hacen una muy buena cria y a la otra postura se le van muriendo todos los pichones.

Se hacen analisis de pichones muertos, se les da el producto adecuado, no hace efecto en todos iguales, y la situacion puede mejorar un poco, pero no es lo que deberia ser.

En el 80% de los criaderos viene pasando esto, algunos consiguen mantener un alto promedio de cria, y en estos casos son criadores de canarios tradicionales, blancos, amarillos y rojos.

Sabemos que cuando mas factores tenga el canario en su genetica, mas baja va a ser su resistencia a enfermedades, por

eso los tradicionales mencionados anteriormente son los que mas promedio de cria tienen.

Consultamos con veterinarios, criadores de mucha experiencia, y de todos lugares del pais, y la situacion se manifiesta en todos lados, va en aumento.

Algunos decimos que es el clima, la sequia, la falta de humedad, intentamos cosas para revertir , y esto se sigue manifestando como ella quiere.

Ahora bien, hay preguntas que nos debemos hacer:

Estamos haciendo las cosas muy mal?

El clima es un factor que influye y debemos esperar el cambio?

Sera que los canarios despues de muchos años de cautiverio y cria domestica, estan haciendo una seleccion natural, que impide un elevado numero de crias, para que los que sobrevivan sean mas fuertes y algunas mutaciones tengan que desaparecer?

Les dejo las preguntas para que las estudien y piensen.

LOS PIRUS

CRIADERO DE CANARIOS

de Luis Ciancio y Gustavo Ciancio

**CANARIOS ROJOS INTENSOS Y NEVADOS EXCLUSIVAMENTE
HÍBRIDOS DE TARIN: F1 - F2 - F3 | RUBINOS**

Alem 1304 - Burzaco (1852)

Buenos Aires - Argentina

Web: www.luisalbertociancio.com.ar

Mail: luisalbertociancio@yahoo.com.ar

Tel: (011) 4299-6859 / 4238-0752



◆ CANARIUM PLUS

ALIMENTO BALANCEADO PARA CANARIOS



MÓRBIDO
BLANCO

BLANCO
PROTÉICO

**EL BIZCOCHO QUE LA CANARICULTURA
ARGENTINA ESTABA ESPERANDO**

**BIZCOCHOS EXENTOS
DE SUSTANCIAS PIGMENTANTES
LIBRES DE CAROTENOS**

**BIZCOCHO
TRADICIONAL**

**PASTA
DE
HUEVO**

**HI-PRO
PLUS**

**MÓRBIDO
HI-PRO**



Contacto: 3464687933

Mail: canariumplus@hotmail.com

El canario blanco

“Blancos Recessivos Intensos”. El mejor secreto para criarlos

JUAN MESSINA
Juez FAC



Tal vez para algunos parezca raro un blanco Intenso Recessivo o para algunos no, los Hacedores de canarios los conocen.

Blanco es un color acromático de claridad máxima y oscuridad nula similar a la coloración de la nieve. Paso a detallar un trabajo, Para poder lograrlo, lleva un tiempo de cuatro años. Salvo que los compre logrados y compare antes de comprar cual es blanco intenso. Blanco recessivo intenso es más blanco.

Si vamos a la tabla de puntuación el lipocromo, que es la pureza del blanco tiene mas de 50 puntos. Primero se debe elegir los ejemplares a criar. La pluma debe ser apretada al cuerpo y corta, la forma de acuerdo al estándar.

Como se comporta un ejemplar de carácter recessivo. En este caso se necesitan dos para sacar uno:

Puro Rec X Puro Rec
Puro Rec X Portador Rec
Portador Rec X Portador Rec

Para tener en cuenta:
Nevado x Nevado = Nevado
Nevado x Intenso = Nevado y Intenso
Intenso x Intenso = Intenso y Nevado

Aunque sea reiterativo, año a año se suman canaricultores nuevos, que no conocen el estándar del canario.

TAMAÑO Y FORMA

El tamaño ideal es de 12 a 13 cm (medidos desde la punta del pico hasta el centro de la horquilla de la cola), admitiéndose un margen de 1 cm. Por exceso o defecto, debiendo ser penalizados los que sobrepasan estos márgenes.

El canario debe poseer una forma armónica de todas sus partes, no deben presentar un aspecto grueso ni excesivamente fino.

El pico será corto y cónico, no debiendo ser demasiado fino.

La cabeza será redondeada y proporcional al cuerpo, con los ojos bien situados y brillantes.

El pecho será redondeado y bastante ancho, sin presentar angulosidad.

La espalda será lisa, rellena y ancha, formando una línea recta en la cola.

Las patas serán finas y lisas, sin presentar escamaduras ni rugosidades.

Las alas deben estar bien adheridas al cuerpo, sin cruzarse ni estar excesivamente caídas terminando en el nacimiento de la cola.

La cola será compacta. constará de doce o trece plumas terminando en forma de “M”.

POSICIÓN

La posición del canario debe ser tranquila, sin excesivos aleteos ni revoloteos.

Debe adoptar una posición gallarda, formando un ángulo de unos 45° con el posadero. Con la cabeza erguida y la espalda y cola formando un línea prácticamente recta. Asegurarse bien que no porten nada preferentemente marfil, porque sacaremos 50% machos portadores de marfil que no nos sirven para este cruzamiento.

Lo ideal es criar dos hembras amarillo intenso x macho blanco recessivo, o dos hembras blanco recessivo x macho amarillo intenso. Si se puede armar dos tríos mejor encontraremos más ejemplares para trabajar.

Todos los porcentajes son en grandes cantidades .

La barra (/) indica portador.

Pro y contra al trabajar con portadores.



Primer año

| PADRES | HIJOS |
|-----------------|--------------------|
| | M) Ama Intenso/rec |
| M)Blanco Rec | M) Ama nevado/rec |
| H)Amarillo Inte | H) Ama Intenso/rec |
| | H) Ama nevado/rec |
| | M) Ama Intenso/rec |
| M)Amarillo Inte | M) Ama nevado/rec |
| H) Blanco Rec | H) Ama Intenso/rec |
| | H) Ama nevado/rec |

Como vemos en el gráfico son todos amarillos portadores de blanco recesivo. Solo debemos trabajar con los amarillos intensos y poner en cría uno o mas ejemplares de cada trío así evitamos la consanguinidad.

Cruzar intenso por intenso y ver el estado de la pluma.

Segundo año

| | |
|----------------|--------------------|
| | M) Blan rec nevado |
| | M) Bla rec intenso |
| | M) Ama intenso |
| | M) Ama nevado |
| | M) Ama nev / rec |
| M) Ama Int/rec | M) Ama Int/rec |
| H) Ama Int/rec | H) Ama Int/rec |
| | H) Blan rec nevado |
| | H) Bla rec intenso |
| | H) Ama intenso |

- H) Ama nevado
- H) Ama nev / rec

Con este cruzamiento deberíamos sacar algún ejemplar blanco recesivo intenso.

Al poner en cría dos portadores nos encontramos con el problema que hay que probar cuales son los que verdaderamente son portadores.

Veamos el grafico poniendo un puro con un portador.

Tercer año

| | |
|------------------|--------------------|
| | M) Blan rec nevado |
| | M) Bla rec intenso |
| | M) Ama nev / rec |
| M)Blanco Int rec | M) Ama Int/rec |
| H) Ama Int/rec | H) Ama Int/rec |
| | H) Blan rec nevado |
| | H) Bla rec intenso |
| | H) Ama nev / rec |

Cruzando dos blanco intensos ya vamos a tener machos y hembras blanco recesivo intensos.

Cuarto año

| | |
|------------------|--------------------|
| | M) Blan rec nevado |
| M)Blanco Int rec | M) Blanco Int rec |
| H)Blanco Int rec | H) Blanco Int rec |
| | H) Blan rec nevado |

Después de estas indicaciones ya puede seguir solos, espero que les sirva .

Si usted es criador de blancos recesivo no le será difícil distinguir los intensos de los nevados.

Con el sobrante amarillo intenso donde son posibles portadores puede probar si saca algún blanco intenso.

Para la exposición bañarlos bien, 35 días antes de exponerlos. Bañamos con agua estacionada 24 hs, luego rosearlos con talco neutro , tener un calóventor cerca se seca el talco y se lleva la suciedad de las plumas. Enjuagamos con agua y volvemos a enjuagar con agua. Todos saben como bañar un canario. Debemos tener las Jaulas limpias permanentemente, de adentro y de afuera.

Como es el lema de la F.A.C. :

“ORIENTAR Y DIFUNDIR“ LA CANARICULTURA EN TODO EL PAIS

Aviario "LOS PIPI"

de Juan Carlos Mengarelli

Agata Rojo Mosaico - Tradicional -
Marfil - Opalo - Marfil Topacio -
Cobalto - Jaspe - Satine Rojo Mosaico



**Pje. Noruega 3018 (Suipacha al 1500)
Rosario - Santa Fe - S 2002 PUB
Tel/Fax: 0341 - 4388548
Cel. 156-927720
mengarellijc@gmail.com**

Campeonato Mundial Chile 2022

Marcelo Bell
Juez FAC COM



Este año en la ciudad de Santiago Chile, se llevó a cabo el 50 Campeonato Mundial de Ornitología "Samuel Ruiz Hermosilla", el mismo transcurrió en la fecha del 31 de Julio al 7 de Agosto. Contó con más de 1600 ejemplares. Con la Organización y presencia de Fernando Ramoa Presidente de la COM, Ricardo Sutil responsable informático COM, Juan Torrealba Presidente SOCH, Rodrigo Correa Tesorero SOCH, Franco Olea Director SOCH (Fiscal de Color), Directores SOCH Renio Fábrega, Luís Parada, Comité Organizador Sebastián Brunet, Juan Andrés Cifuentes Mario Julio.



El juzgamiento de Color estuvo a cargo por los jueces Bernardo Williamson Vicepresidente COM, Wagner Canhaci, German Gruchi, Marcelo Bel, y en los canarios de Porte Patricio Rodriguez y Diego Pena.



Dentro de la delegación que conformaba Brasil, se encontraban, Mario Simoes Presidente de la FOB, João Basile Presidente del Colegio de Jueces de Brasil, Leonardo Monteiro Director de Color, Wagner Canhaci.

El Juzgamiento se realizó en dos días, puntuando como siempre en los Mundiales, todos los ejemplares, luego hubo toma de exámenes para Jueces COM OMJ y Jueces de la Federación Chilena. Por Argentina tenemos la satisfacción de sumar un Juez más a nuestra lista, nuestro prestigioso criador y Juez Jorge Villarruel aprobó el examen muy satisfactoriamente, también aprobaron Jueces de nuestra querida Uruguay Gabriel Vitali y Fabian Iglesias y Jueces Nacionales de Chile.



Concuraron ejemplares de muy buena calidad, el Campeonato lo ganó Chile, Felizmente todo salió muy bien, fue una hermosa experiencia, muy agradecido a Chile y a la COM por invitarnos, felicitar a Chile por su organización.

exzootix

NUTRIAVES



Línea completa para aves ornamentales

- Máximo color y brillo
- Hepatoprotector
- Probióticos inmuno-estimuladores
- Estimulante del celo y producción de crías
- Óptimo rendimiento productivo del criadero
- Máximo nivel proteico en el bizcocho de sus aves
- Alimento balanceado de gran valor nutritivo

Distribuidor y representante exclusivo para la República Argentina



0230 442 3632
011 5428 4878

info@distribuidorabiar.com.ar
www.distribuidorabiar.com.ar

www.grupoapilab.com



GRUPO apilab

Melánicos Diluidos Pico Amarillo y Pico Rojo (Urucú)

Marcelo Bell
Juez FAC COM

Estos canarios, fueron aceptados en el Congreso del Mundial de Turquía, para comenzar con su estudio y homologación, nuestro Colegio de Jueces analizó la posibilidad de incorporarlo el año próximo, y fue aceptada por sus miembros. Con lo cual en el 2023 estaremos juzgando Isabeles y Ágatas Intensos y Nevados Pico Amarillo y Pico Rojo.

¿Qué debemos tener en cuenta a la hora de seleccionar estos ejemplares?

Ágata Rojo Urucum, en cuanto a la melanina (Tipo) presentaran las mismas características de color, diseño y zonas de elección del clásico, mostraran una centralización de la Eumelanina negra y contraste, diseño fino, entrecortado y numeroso, flancos también constituido por estrías negras finas y cortas, las orlas (bordes de la

plumas) de las plumas remeras y timoneras (ala y cola) en vez de mostrarse de una tonalidad gris perla, se verán ocupadas con mayor cantidad de lipocromo, por el efecto característico de la mutación (dispersión del lipocromo).

El lipocromo ocupará mayor extensión sobre la pluma. Creando un manto luminoso, inclusive en la zona de la cloaca. Efecto similar al del cobalto, que ocupan estas zonas dispersando melanina, a diferencia de este, en vez de melanina tanto el urucum como el pico amarillo lo hacen dispersando lipocromo.

Las partes corneas, (pico, patas y uñas), serán de color rojo. Cuanta más intensidad de lipocromo posean más valorizado será el ejemplar.

La nevación se va a ver afectada por la dispersión de la mutación y no se apreciará blanca y contrastada como en el clásico, sino de una tonalidad rosada.



Fotos: Francisco Vagliente

Melánicos Diluidos Pico Amarillo y Pico Rojo (Urucú)

Marcelo Bel
Juez FAC COM

Isabel Urucum, las mismas características de la mutación descritas en el ágata, se aplicarán sobre el estándar del Isabel clásico. Presentando en vez de negro y contrastado de color beige.



Fotos: Álvaro Blasina

En el caso de los Ágatas e Isabeles Pico Amarillo, la definición del estándar será similar al de los rojos, pero en lipocromo, picos y patas Amarillo.



Canarios

y aves ornamentales

COMPRO CONTADO

Canarios de color | forma y postura

Australianas | cocotillas | agapornis

Diamantes mandarín | gould | babetas | etc.

Abono en efectivo
el excedente de su criadero

Sr. Walter | 15-4915-1873

Semejanzas y Diferencias

Gastón Pagella

Juez FAC COM

Se me ocurrió hacer estas comparaciones, pensando en las dudas que les pueden surgir a los criadores a la hora de identificar algunos colores. Lo dividí en 6 lotes, en los cuales dentro de cada uno surgen las semejanzas y diferencias.

Lote 1

Negro pastel amarillo intenso



Negro eumo amarillo intenso



Negro topacio blanco



Semejanzas y Diferencias

Gastón Pagella
Juez FAC COM

Lote 2

Canela eumo amarillo mosaico



Canela mogno amarillo nevado



Canela onix amarillo intenso



Canela opalo amarillo mosaico



FAC ES PASIÓN

Semejanzas y Diferencias

Gastón Pagella

Juez FAC COM

Lote 3

Isabel opalo rojo marfil mosaico



Isabel jaspe sd amarillo marfil mosaico



Isabel pastel amarillo mosaico



FAC ES APRENDER

Semejanzas y Diferencias

Gastón Pagella
Juez FAC COM

Lote 4

Agata mogno rojo mosaico



- Tonalidad gris oscuro, fondo con mínima envoltura de tonalidad gris claro
- Sin reflejo azul
- Raquis de las plumas oscuras

Agata jaspe sd rojo mosaico



- En el dorso las plumas tienen el raquis y su orla de color gris entre estas zonas es gris muy claro
- Esto forma un diseño discontinuo bastante fino
- Patron alar 60% en las remeras primarias y 40% en las timoneras externas

Agata opalo rojo mosaico



- Tonalidad gris azulado, fondo gris muy claro
- Reflejo azul
- Raquis blanquecinas

FAC ES PASIÓN

Semejanzas y Diferencias

Gastón Pagella

Juez FAC COM

Lote 5



FAC ES COMPROMISO

Semejanzas y Diferencias

Gastón Pagella
Juez FAC COM

Lote 6



CRIAR ES PRESERVAR

Adhesion

Carlos Ladogano

Socio C.A.C vitalicio

Socio A.C.R.O vitalicio

Socio DE FAC fundador vitalicio

Socio ACAU Vito Ladogano(nieto)



A.C.R.O 2023



PRIMER CAMPEONATO ABIERTO DEL OESTE

26 de Abril al 1 de Mayo
Participación de las 3 federaciones

Clasificación directa
al Campeonato Nacional
de F.A.C , F.O.A y F.O.C.I



!LOS ESPERAMOS!



Colombia 3760, Ciudad de San Justo, Bs As

Exposición local de ACROL (Olavarría).

La Comisión Directiva de la institución agradece la participación de todos los criadores y felicita por los logros obtenidos en el Campeonato Argentino.



Cena despedida de año, deseando felicidades a todos los criadores de ACROL y FAC.



La Línea más completa para Palomas y Canarios



Antibióticos

Antiparasitarios Internos y externos



Multivitamínicos

TALCO

Antiparasitario externo

ANTIPARASITARIO INTERNO

Antiparasitario para combatir gusanos redondos

COCCIDIOL CON ELECTROLITOS

Coccidicida y Antibacteriano

COOL RUMINAL

Antibiótico de amplio espectro

DOXICILINA

Antibiótico

ENROFLOXACINA GOTAS

Antibacteriano

HEPAT

Hematoprotector, depurador y antitóxico hepático

MICOL

Antimicótico para el aparato digestivo

REPLUME

Suplemento de vitaminas y aminoácidos

REPRODUCTOR

Suplemento de vitaminas y aminoácidos.

SPORT

Complejo multivitamínico para aves de deporte.

SULFAX SOLUBLE

Coccidicida y antibacteriano

TRICHOMONICIDA

Antiprotozoario, antibacteriano.

TRICHONAZOL

Antiprotozoario, antibacteriano

TOL RUMINAL

Coccidicida

VITARRESPIRATORIO

Estimulante de las defensas, reconstituyente epitelial.


RUMINAL
EL CAMINO A LA SALUD

Todos los productos RUMINAL, están aprobados por el SENASA

Visítenos en www.ruminal.com.ar

SOCIO

A.A.C.R.S y R.C.Z.N
MC735

C.O.S.S
EH 908



- ✓ Rojo mosaico y marfil
- ✓ Agata blanco
- ✓ Agata amarillo mosaico
- ✓ Negro blanco
- ✓ Negro blanco dominante
- ✓ Negro amarillo mosaico
- ✓ Negro Rojo intenso, nevado y mosaico
- ✓ Negro ópalo Rojo mosaico
- ✓ Agata Rojo mosaico y marfiles
- ✓ Agata jaspe Rojo mosaico y marfil
- ✓ Agata pastel Rojo nevado, intenso, mosaico y marfiles
- ✓ Agata ópalo Rojo mosaico y marfiles
- ✓ Isabel Rojo mosaico
- ✓ Isabel pastel Rojo mosaico
- ✓ Satine Rojo mosaico y marfiles
- ✓ Canela Rojo nevado, intenso, Mosaico y marfiles
- ✓ Canela ópalo Rojo mosaico



Cel/WhatsApp
03469-15695180

Pueblo Uranga, Santa Fe
Argentina

Dirección: Santa Fe 765
Facebook e Instagram:
Gustavo Tobaldi
Mail:
gus_tobaldi@yahoo.com





DE HERNÁN M. LIJO

Desde 1984 compartiendo la pasión.



canariosargentinos

CANARIOSARGENTINOS2022 @GMAIL.COM

HERNAN 11.6268.7977

Casa de cria cololiso



CEL: 3415322388

ADRIAN LENCINA
C.O.S.S. N°JB868

NATALIA VILLAGRA
C.C.C. N°BZ875

CARCARAÑA, SANTA FE, ARGENTINA

- **AGATAS AMARILLOS Y ROJOS MOSAICOS**
- **AGATAS TOPACIOS AMARILLOS Y ROJOS MOSAICOS**
- **AGATAS OPALOS AMARILLOS INTENSOS, NEVADOS Y PLATEADOS**
- **CANELAS ROJOS MOSAICOS**
- **CANELAS MOGNOS ROJOS MOSAICOS**
- **NEGRO MOGNOS ROJOS MOSAICOS**



PET BIRD es un alimento completo libre de pigmentos, elaborado con cereales extrusados seleccionados por su calidad y alta digestibilidad. Posee un elevado nivel proteico y está suplementado con vitaminas, minerales orgánicos e inorgánicos, aminoácidos sintéticos, antioxidantes, probióticos y bioflavonoides reguladores del equilibrio de la flora intestinal, enzimas, estimulantes metabólicos de la función hepática y renal, aroma y sabor frutal que le confieren alta palatabilidad.

Composición proximal

| | |
|-----------------------------|---------|
| <i>Proteína Bruta</i> mín % | 18,5000 |
| <i>Extracto Etéreo</i> % | 3,5000 |
| <i>Fibra Bruta</i> % | 2,5000 |
| <i>Calcio</i> % | 1,1000 |
| <i>Fósforo</i> % | 0,7400 |
| <i>Materia Mineral</i> % | 7,0000 |
| <i>Sodio</i> | 0,2100 |

Modo de Uso - Utilizarlo a voluntad, en reemplazo de semillas o como bizcocho con agua o huevo.

DISTRIBUYE Y VENDE: LUIS NOVELLI
CEL.: 341 5413817 - Pasaje Blanque 1524 - Rosario

E-mail: novelliluis@hotmail.com - www.laproveeduria.com

El
Canaricultor[®]

LA REVISTA DE LA FEDERACIÓN ARGENTINA DE CANARICULTURA

PET BIRD

ALIMENTO PREMIUM

Clásico
Blanco

NUTRICION EQUILIBRADA
PARA PAJAROS GRANÍVOROS



pet
bird

Consumir antes del:

Peso Neto

5Kg.

WWW.FACCANARIOS.COM.AR

estamos conectados



www.faccanarios.com.ar



federacion1950@gmail.com



[federacionargcanaricultura](https://www.instagram.com/federacionargcanaricultura)



[Faccanarios](https://www.facebook.com/Faccanarios)



<https://youtube.com/channel/UCpYNg7LYLAD3mB9Naqvj5Q>

Recibimos el año 2023 con
ESPERANZA
y con el deseo de compartir siempre
nuestra pasión.



Les desea Felices Fiestas y
un muy buen año

2023